

*Tutta la musica non ha altro fine
che la gloria di Dio, e il sollievo dello spirito.
Diversamente non sarebbe della vera musica,
ma un rumore diabolico.*

J.S. Bach

SOLI DEO GLORIA
J.S.
Bach

16° Festival Organistico della Valle Olona

*Si ringraziano sentitamente i parroci
che mettono a disposizione
del Festival i pregevoli strumenti delle loro Chiese.*

*Un particolare ringraziamento
ai sindaci e agli assessori alla Cultura che,
nonostante il momento difficile,
sostengono con immutato entusiasmo
questa iniziativa volta a testimoniare
la nostra cultura e civiltà.*



2021

Ente Concerti Castello di Belveglio,
Comuni di Gorla Minore, Olgiate Olona
L'INGRESSO AI CONCERTI È LIBERO E GRATUITO
Fino ad esaurimento posti.

*In copertina: particolare delle canne dell'organo
della Basilica di San Petronio - Bologna*

GORLA MINORE - Chiesa Nuova di Prospiano
Venerdì 3 settembre, ore 21

organista **SERGIO PAOLINI**

- | | |
|----------------------------------|---|
| A. Vivaldi
(1678-1741) | Concerto in la min.
(Trascr. J.S. Bach)
<i>allegro - adagio - allegro</i> |
| J.S. Bach
(1685-1750) | Fuga sul magnificat
Corale "In dulci Jubilo"
Passacaglia in do min. |
| J.L. Krebs
(1713-1780) | Fuga su Bach |
| M.E. Bossi
(1861-1925) | Canto della sera |
| F. Liszt
(1811-1886) | Adagio in re b magg.
Preludio e fuga su Bach |

Sergio Paolini

Ha studiato organo, composizione organistica e clavicembalo presso il Conservatorio di Milano e Paleografia e Filologia musicale all'Università di Pavia seguendo corsi di perfezionamento con L.F. Tagliavini e K. Gilbert. Si è quindi dedicato a una intensa carriera concertistica che lo ha portato ad esibirsi in prestigiosi centri musicali in Italia, Germania, Austria, Francia, Russia, Siberia Asiatica, Svizzera, Polonia, Ungheria, Paraguay, Repubblica Dominicana e USA (le Cattedrali di Vienna, Milano, Budapest, Varsavia, Losanna, Asuncion e importanti chiese e sale di Roma, Berlino, Salisburgo, New York, San Pietroburgo, Stoccarda, Hannover, Zurigo, ecc.). Ha tenuto anche recitals in veste di solista con le orchestre del Festival di Brescia e Bergamo, Carlo Coccia di Novara, Nuova Cameristica, Baroqu'ensemble, Filarmonica Russa e ha collaborato con i trombettisti Helmut Hunger e André Bernard. Ha effettuato registrazioni radiofoniche, televisive e discografiche tra le quali "Concerti per organo e orchestra dell'800" con l'orchestra C. Coccia e numerosi CD realizzati sia su strumenti storici che su organi moderni con musiche che spaziano dal '600 al '900. Già titolare della cattedra di Organo e canto gregoriano presso il Conservatorio di Milano è stato frequentemente invitato come membro di giuria in concorsi internazionali e, quale docente, a corsi di perfezionamento.

OLGIATE OLONA - Chiesa Ss. Stefano e Lorenzo
Sabato 11 settembre, ore 21

organista **SERGIO PAOLINI**

- | | |
|---|---|
| G. Frescobaldi
(1583-1643) | Toccata II ^a |
| J.J. Froberger
(1616-1667) | Toccata
Canzone
Capriccio |
| J.S. Bach
(1685-1750) | Corale "Erbarme Dich Mein"
Toccata e fuga in re min. |
| Padre Davide da Bergamo
(1791-1863) | Sinfonia col tanto applaudito
Inno Popolare |
| G. Saltelli
(sec. XIX) | Sonata in do magg. |
| G. Galimberti
(1851-1909) | Sonata in re min. |
| A. Guilmant
(1837-1911) | Pregiera |
| J. Alain
(1911-1940) | Litanies |

*Concerto per la Festa
di San Gregorio Magno*