



PROPOSTA DI MODIFICA DELL'ART. 10 (CRITERI DI VALUTAZIONE) DEL REGOLAMENTO PER LA CONCESSIONE DI CONTRIBUTI PER MANIFESTAZIONI

Le richieste pervenute saranno valutate con l'assegnazione di un punteggio che prevede un massimo di 120 punti per il cartellone delle manifestazioni religiose e un massimo di 100 punti per gli altri eventi. Il punteggio minimo per beneficiare del contributo è di 30 punti. La valutazione, compiuta su dati forniti dai soggetti proponenti, si effettua sulla proposta di attività per l'annualità per la quale si richiede il contributo e sulla base dei parametri di seguito indicati:

ELEMENTI DI VALUTAZIONE	PUNTI	PARAMETRI

RETI DI ASSOCIAZIONI		
Numero di associazioni locali che formalizzano un protocollo di intesa funzionale alla realizzazione dell'evento	10	Verranno assegnati 2 punti per ogni associazione del paese facente parte della rete (con protocollo di intesa da dimostrare alla rendicontazione)

BUDGET EVENTO		
	5	Meno di 10mila euro
Costo complessivo della manifestazione	10	Tra 10mila e 20mila euro
	15	Oltre 20mila euro

COFINANZIAMENTO		
	10	Dal 31% al 40% delle spese ammissibili
Cofinanziamento dell'evento derivante da fonti diverse dal contributo del Comune di Bauladu	15	Dal 41% al 50% delle spese ammissibili
	20	Oltre il 50% delle spese ammissibili



COMUNICAZIONE		
Concorrono al raggiungimento delle soglie percentuali le spese relative a: sito web dedicato alla manifestazione, pagine social media, banner, redazionali, rimandi con link, pubblicità su tv e/o radio, diretta streaming, progettazione grafica, realizzazione video professionali, realizzazione fotografie professionali, ufficio stampa, stampa cartacea, stampa online, blog, affissioni pubblicitarie, veicoli informativi quali deplianti, brochure, cartellonistica e similari, spese per conferenza stampa, altre forme di pubblicità.	10	Dal 20% al 30% del contributo richiesto
	15	Dal 31% al 40% del contributo richiesto
	20	Dal 41% al 50% del contributo richiesto
I punti verranno attribuiti in funzione degli investimenti economici effettuati per la promozione della manifestazione (importo riscontrabile dalle fatture).	25	Oltre il 50% del contributo richiesto

CONSOLIDAMENTO DELL'EVENTO		
Anni di manifestazione effettuata	10	Verrà attribuito 1 punto per ogni anno di svolgimento della manifestazione negli ultimi 10 anni

AZIONI COMPLEMENTARI		
Azioni di accoglienza turistica	10	Verrà attribuito 1 punto per ogni azione di accoglienza turistica illustrata (es. realizzazione di un infopoint, organizzazione di visite guidate nel territorio, attivazione di un servizio di bus navetta per raggiungere l'evento, attivazione di una convenzione con Trenitalia per la fermata straordinaria del treno alla stazione di Bauladu, attivazione di convenzioni con le strutture



		ricettive del paese, allestimento di spazi dedicati alla vendita e/o al consumo di produzioni agroalimentari della Sardegna, utilizzo della lingua sarda nel materiale promozionale, utilizzo della lingua inglese nel materiale promozionale, realizzazione di cartellonistica e/o di mappe <i>ad hoc</i> per l'evento, disponibilità di servizi igienici per il pubblico, attivazione di un servizio di viabilità)

SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE

Azioni che riducono l'impatto ambientale dell'evento	10	Verranno attribuiti 2 punti per ogni azione di sostenibilità ambientale illustrata (es. utilizzo di stoviglie ecocompatibili, installazione di isole ecologiche per la raccolta differenziata, coinvolgimento di informatori ambientali, utilizzo carta riciclata per le attività di comunicazione, attività di sensibilizzazione al rispetto ambientale durante l'evento, promozione della mobilità sostenibile (carpooling, bus organizzato, treno), compensazione delle emissioni attraverso la messa a dimora di nuove piante nel territorio, altro)

SOLO PER GLI EVENTI RELIGIOSI:

VALORIZZAZIONE DELLE TRADIZIONI		
Azioni di valorizzazione della tradizione locale	20	Verranno attribuiti 2 punti per ogni azione di valorizzazione della tradizione documentata (es. organizzazione della processione a cavallo, organizzazione della processione con sfilata di abiti tradizionali, organizzazione della processione con musiche)



		della tradizione (launeddas, organetto, fisarmonica), realizzazione de <i>sa ramadura</i> e sistemazione di alloro per le vie del paese, coinvolgimento dei privati per il posizionamento all'esterno di tappetti e/o lenzuola durante la processione, qualità e coerenza del cartellone dei festeggiamenti civili (no maschere di carnevale, no cover band o simili), santa messa in sardo, valorizzazione del ballo nazionale sardo (senza palco, con luci e allestimenti adeguati), altro)