

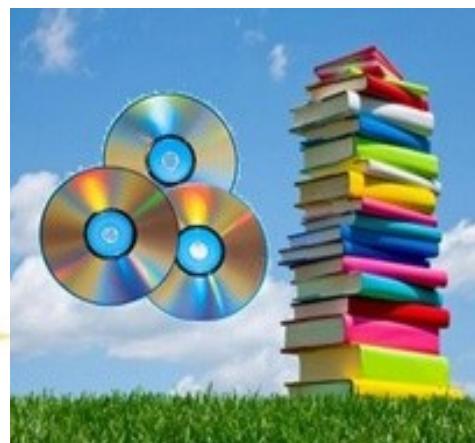


**COMUNE DI CERMENATE**

*Febbraio*  
2021

# LE ULTIME DALLA BIBLIOTECA

...Elenco delle più recenti accessioni  
della Biblioteca Civica



A cura delle bibliotecarie

# Bollettino novità del mese di febbraio 2021

## Biblioteca di Cermenate



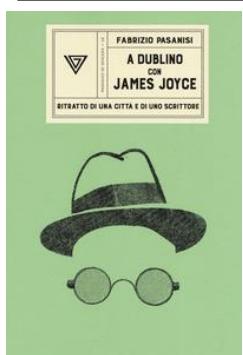
### 50 giochi e attività per educare il tuo cavallo / Claude Lux ; illustrazioni di Céline Miller ; [traduzione di Silvia Passaquinidici]

**Lux, Claude**

Il castello 2020; 127 p. ill. 24 cm

In questo libro, scoprirai 50 attività ludiche da fare con il tuo cavallo o pony, adatte al tuo livello e secondo tre diversi gradi di difficoltà. La maggior parte delle attività praticabili a terra si rivolge ai cavallerizzi più giovani o ai principianti. I cavalieri più esperti, invece, potranno provare esercizi di volteggio o giochi collettivi in totale sicurezza, adottando sempre un approccio gentile nei confronti dell'animale. Numerosi acquarelli accompagnano le fasi più importanti di ogni sequenza per educare il cavallo oltre le abituali passeggiate e attività. Rafforzerai così il rapporto di fiducia e complicità che ti unisce al tuo cavallo.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: Saggistica ragazzi R 636.1 LUX



### A Dublino con James Joyce / Fabrizio Pasanisi

**Pasanisi, Fabrizio**

G. Perrone 2019; 204 p. 21 cm

Il connubio tra James Joyce e Dublino non è così scontato: Joyce visse a Dublino soltanto un terzo della propria esistenza, dalla nascita (2 febbraio 1882) fino alla definitiva partenza per il Continente (8 ottobre 1904), anche se fu talmente ossessionato da quei primi ventidue anni da scegliere la città e i suoi dintorni come ambientazione pressoché unica delle proprie opere. Inoltre, se oggi lo scrittore è venerato dai propri concittadini, ed è diventato una guida ideale per muoversi nella capitale irlandese, egli la lasciò sbattendo la porta, non fu mai tenero con la terra natale e anzi la trattò male, prima raccontandone anche gli aspetti più cupi, poi dedicandole un capolavoro comico che ne mette a nudo pregi e difetti. Joyce fu il primo a offrire un ritratto attento e minuzioso della capitale irlandese e dei suoi cittadini, all'inizio in un'ottica realista, poi sempre più visionaria. Attraverso l'evoluzione delle opere di Joyce negli anni, il suo rapporto con la città si trasforma: Dublino diventa piano piano uno spazio simbolico, dagli echi mediterranei, il luogo dell'eterno vagare che ha nel protagonista di "Ulisse", Leopold Bloom, la figura centrale.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: 910 Geografia e viaggi 914.18 PAS



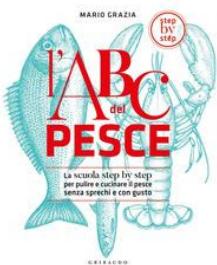
### A mezzanotte / Gideon Sterer, Mariachiara di Giorgio

**Sterer, Gideon - Di Giorgio, Mariachiara**

Topipittori 2020; 1 v. tutte ill. 21x29 cm

Mezzanotte è l'ora in cui rintoccano il mistero e la magia. Per esempio, può accadere che il bosco e il buio risplendano di strane luci. Che il silenzio si riempia di fruscii e suoni mai sentiti. Che i cuori prendano a battere un po' più forte e gli occhi a incantarsi. Che il mondo degli esseri umani e quello degli animali si incontrino. Età di lettura: da 3 anni.

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: Narrativa ragazzi R ALB Top 741.5 STE



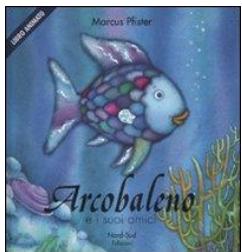
## **ABC del pesce : la scuola step by step per pulire e cucinare il pesce senza sprechi e con gusto / Mario Grazia**

**Grazia, Mario**

Gribaudo 2020; 238 p. ill. 24 cm

Pulire un astice, preparare un'orata in crosta, aprire le ostriche e servirle in tempura, portare in tavola un primo piatto di mare degno di un ristorante. E poi scegliere sempre il pesce migliore, sia fresco che surgelato, conservarlo al meglio e molto altro. In un solo libro troverete tutto il necessario per pulire e cucinare pesce, crostacei e molluschi, dalle basi alle ricette più avanzate. Grazie all'esperienza di un grande chef professionista, e alle centinaia di immagini step by step scattate e pensate appositamente per questo libro, sarà facilissimo realizzare anche il piatto più impegnativo. Il risultato è un vero e proprio ABC del pesce, l'opera definitiva per chi è alle prime armi e per gli appassionati, ma anche per i professionisti in cerca di un manuale davvero completo.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: 640 Economia domestica e vita familiare 641.6 GRA



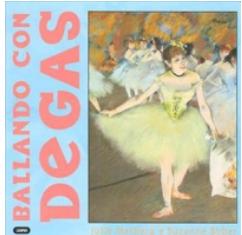
## **Arcobaleno e i suoi amici / Marcus Pfister ; [traduzione di Luigina Battistutta]**

**Pfister, Marcus**

Nord-Sud 2009; 1 v. : in gran parte ill. ; 21 cm

In questo divertente libro animato, Arcobaleno cerca i suoi amici. Gioca anche tu con lui nelle profondità dell'oceano. Età di lettura: da 3 anni.

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: Libri prescolari J TOP PFI



## **Ballando con Degas / Julie Merberg e Suzanne Bober ; [illustrazioni di Grady McFerrin ; traduzione di Paola Tassi]**

**Merberg, Julie**

Cooper 2008; 1 v. : in gran parte ill. ; 14 cm

Entra con Edgar Degas nel magico mondo delle scarpette a punta, dei tutù e delle graziose ballerine. I suoi meravigliosi dipinti e i testi poetici che li accompagnano sono una stimolante introduzione alle opere di questo artista riconosciuto in tutto il mondo. Età di lettura: da 5 anni.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: Libri prescolari J TOP MER



## **Barnabé alla scoperta del mondo / Gilles Bizouerne, Béatrice Rodriguez ; traduzione di Maria Bastanzetti**

**Bizouerne, Gilles - Rodriguez, Beatrice**

Terre di mezzo 2020; 1 v. in gran parte ill. 17x22 cm

Il tasso Barnabé un giorno decide di raggiungere i confini del mondo. Lungo il cammino si uniscono a lui la tartaruga Costanza e la talpa Clara: per fortuna, perché il viaggio è pieno di ostacoli e sorprese. Ma tutti insieme porteranno a termine l'impresa! O forse no? Età di lettura: da 3 anni.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: Libri prescolari J ALB Ter BIZ



## **Chiamami col tuo nome / un film di Luca Guadagnino ; screenplay by James Ivory**

Sony Pictures Home Entertainment 2018; 1 BluRay (ca. 132 min), 1 CD

Estate 1983, tra le province di Brescia e Bergamo, Elio Perlman, un diciassettenne italoamericano di origine ebraica, vive con i genitori nella loro villa del XVII secolo. Un giorno li raggiunge Oliver, uno studente ventiquattrenne che sta lavorando al dottorato con il padre di Elio, docente universitario. Elio viene immediatamente attratto da questa presenza che si trasformerà in un rapporto che cambierà profondamente la vita del ragazzo...

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: Multimedia DVD GUA CHI



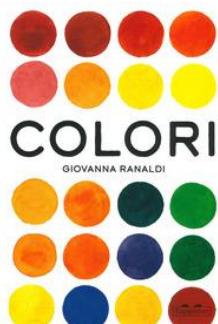
## **Coco può farcela! / Loes Riphagen ; [traduzione Elisa Frilli]**

**Riphagen, Loes**

Clichy 2020; 1 v. ill. 30 cm

Coco può farcela! è il nuovo e originalissimo albo dell'illustratrice olandese Loes Riphagen, una storia meravigliosa sul coraggio e sulla capacità di fare più di quanto creda possibile. È ora che la piccola Coco spieghi le ali. Tutti gli altri uccellini sono già volati via. Ma per Coco non è così facile. E se cade e si fa male? Certo, se fa il grande passo, potrebbe incontrare nuove amicizie. Fortunatamente Coco ha una madre saggia che le dà proprio la spinta di cui ha bisogno. Coco può farcela! è una storia che parla di crescita, di coraggio e del poter fare più di quanto si pensi. È scritto con grande umorismo e illustrato da Loes Riphagen, vincitrice del prestigioso Silver European Design Award 2018. Età di lettura: da 3 anni.

Copie presenti nel sistema 11 in biblioteca: 1 Coll: Libri prescolari J ALB Cli RIP



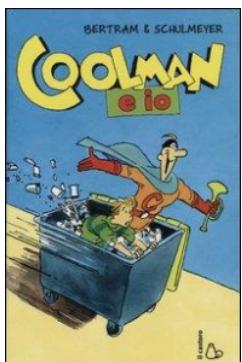
## **Colori / Giovanna Ranaldi**

**Ranaldi, Giovanna**

Topipittori 2020; 1 v. ill. 32 cm

Un nuovo "PiPPo" pensato per giocare con il colore e approfondire i suoi molti segreti. Attraverso le parole e le immagini di grandi pittori antichi e moderni, Giovanna Ranaldi invita a conoscere le origini e i nomi dei colori, narrando le vicende, le scoperte, le opere che ne hanno fatto la storia. Un volume agile, che propone a giovani artisti in erba esercizi di osservazione, disegno, immaginazione, e imparte i primi rudimenti per imparare a guardare il colore, a pensarlo, a usarlo con diverse tecniche e materiali. Età di lettura: da 6 anni.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: Saggistica ragazzi R 701.85 RAN



## **Coolman e io / Bertram & Schulmeyer ; [traduzione di Monica Pesetti]**

**Bertram, Rudiger**

0; 187 p. : ill. ; 21 cm

Ciao io mi chiamo Kai! E quello laggiù nel cassetto sono io. Come ci sono finito? È una lunga storia. E a dire il vero, non è che una delle tante catastrofi catastrofiche della mia vita. La colpa naturalmente è di Coolman. Chi è Coolman? Vedete quel tipo strano lì accanto a me? Ecco, Coolman è lui. Mi segue ovunque, ma riesco a vederlo solo io... Beh, diciamo che è complicato! Ma forse è meglio che cominci dal principio... Età di lettura: da 9 anni.



## Dal bullismo al cyberbullismo : strategie socio-educative / a cura di Maria Adelaide Gallina

Angeli 2019; 163 p. 23 cm

Il volume vuole analizzare l'evoluzione del bullismo secondo un approccio socio-culturale, descrivendone le diverse tipologie, da quello omofobico ed etnico al cyberbullismo, con variabili emergenti quali il sexting e l'incivility. Obiettivo del libro, rivolto prevalentemente a insegnanti e a operatori socio-educativi, è quello di affrontare il problema dei comportamenti di prevaricazione, proponendo una comparazione tra le caratteristiche e gli esiti di più progetti d'intervento e un ventaglio di strategie educative per prevenire situazioni di bullismo/i. Il bullismo e il cyberbullismo si configurano come forme di socializzazione disadattante, caratterizzata da comportamenti di prevaricazione messi in atto da bambini/ragazzi, quasi sempre organizzati in gruppi all'interno di contesti scolastici o di Rete. Il senso di appartenenza valoriale alla comunità e alla scuola può prevenire questi comportamenti antisociali? Intento del volume è quello di analizzare l'evoluzione del bullismo secondo un approccio socio-culturale, descrivendone le diverse tipologie, da quello omofobico ed etnico al cyberbullismo, con variabili emergenti quali il sexting e l'incivility. Il bullo o il cyberbullo scelgono di mettere in atto continui comportamenti di prevaricazione, contraddistinti da intenzionalità, persistenza e asimmetria ai danni di un soggetto che si ritrova ad assumere il ruolo di vittima. Dopo una descrizione dei diversi attori coinvolti, per stimare la diffusione del fenomeno vengono presentati dati statistici nazionali e internazionali. Obiettivo del libro, rivolto prevalentemente a insegnanti e a operatori socio-educativi, è quello di affrontare il problema dei comportamenti di prevaricazione, proponendo una comparazione tra le caratteristiche e gli esiti di più progetti d'intervento e un ventaglio di strategie educative per prevenire situazioni di bullismo/i.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: 300-310 Scienze sociali e statistica 302.3 DAL



## Davanti alla mia casa c'è... / testo e illustrazioni di Marianne Dubuc

**Dubuc, Marianne**

La margherita 2020; 1 v. in gran parte ill. 14x14 cm

Un libro colorato, divertente e pazzesco... per giocare con le parole e le immagini. Fantastiche illustrazioni di Marianne Dubuc. Dai 2 anni

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: Libri prescolari J CUB DUB



## Design patterns : schemi di progettazione del software orientato agli oggetti / Antonio Pelleriti

**Pelleriti, Antonio**

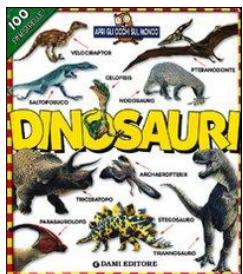
LSWR 2020; 336 p. ill. 24 cm

La progettazione del software orientato agli oggetti può essere facilitata e ottimizzata utilizzando linee guida e schemi di progettazione standard. I problemi che si presentano allo sviluppatore e al software designer sono spesso risolvibili mediante soluzioni architetturali elaborate da esperti del settore, quindi ampiamente testate e utilizzate sul campo. Si evita così di studiare nuovamente questioni già risolte e di "reinventare ogni volta la ruota". Dopo un'introduzione ai

principi fondamentali del software design e del paradigma orientato agli oggetti, questo libro illustra i 23 design patterns fondamentali e mostra come applicarli ai corrispondenti casi di progettazione, attraverso descrizioni, schemi, esempi e implementazioni di casi reali. Grazie ai diagrammi in formato UML e al codice sorgente scritto in C# (ma facilmente comprensibile anche a chi sviluppa in Java, C++ o qualsiasi altro linguaggio orientato agli oggetti), il libro va incontro alle esigenze di analisti, progettisti, sviluppatori intermedi ed esperti e studenti di ingegneria del software.

---

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: 003-006 Informatica 005.1 PEL



### **Dinosauri : 100 finestrelle! / [testi di Paola Fabris]**

**Fabris, Paola**

Dami 2010; 1 v. : in gran parte ill. ; 33 cm

Spalanca gli occhi sui dinosauri! Dai più grandi ai più piccoli, dai carnivori agli erbivori, da quelli con le ali a quelli con le pinne: apri 100 finestrelle per saperne di più! Un modo divertente di imparare giocando, in una collaudata collana divulgativa per piccoli curiosi! Età di lettura: da 4 anni.

---

Copie presenti nel sistema 11 in biblioteca: 1 Coll: Libri prescolari J FAR FAB



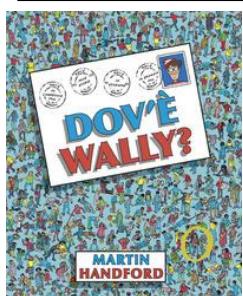
### **Don Quijote de la Mancha / Miguel de Cervantes ; adaptación del texto y actividades de Blanca Cortázar ; ilustraciones de Lucia Conversi**

**Cortázar, Blanca**

Liberty 2018; 128 p. ill. 21 cm

---

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: Saggistica ragazzi RLO SPA 468.6 COR



### **Dov'e Wally? / Martin Handford ; [traduzione di Laura Tosi]**

**Handford, Martin**

IdeeAli 2020; 1 v. in gran parte ill. 32 cm

Ehi! Amici di Wally! Siete pronti per nuove fantastiche avventure?

---

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: Saggistica ragazzi R 793.73 HAN



### **Fare musica da 0 a 6 anni : attività vocali, strumentali e motorie per lo sviluppo dei bambini / Marina Ielmini e Alessandro Pivetti**

**Ielmini, Marina - Pivetti, Alessandro**

Erickson 2020; 126 p. ill. 30 cm

La musica non è soltanto una materia d'insegnamento, ma uno strumento educativo capace di supportare lo sviluppo cognitivo e sociale del bambino. È importante, in questo senso, che tutti i bambini, anche quelli che non intraprenderanno studi musicali e non manifesteranno particolare passione o talento per la musica, abbiano la possibilità di sperimentare e giocare con essa. Questo libro si rivolge a insegnanti e genitori che vogliono strutturare in autonomia attività ludico-musicali per bambini da 0 a 6 anni. Il volume, dopo una

prima parte teorico-metodologica, presenta 11 percorsi con oltre 100 proposte operative. Le attività si basano sulle melodie contenute nel CD audio (e ascoltabili anche tramite QR code) e sulle tavole a colori allegate al libro. Ogni percorso fornisce pentagrammi, indicazioni musicali e suggerimenti metodologici per organizzare proposte differenziate: per età (nido o scuola dell'infanzia); per tipologia (esplorazioni sonore e vocali, giochi motori, attività grafico-pittoriche, spunti narrativi); per obiettivi (educare alla musica, stimolare il movimento, favorire l'esplorazione e l'immaginazione).

---

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: 370 Educazione 372.87 IEL



## **Giro d'Italia nelle piazze dello spaccio / Vittorio Brumotti ; con Paolo Fontanesi**

**Brumotti, Vittorio**

Piemme 2020; 199 p. 22 cm

Le incursioni e le inchieste sul campo dell'invia di "Striscia la notizia" su criminalità e droga, che minacciano tutta l'Italia da nord a sud. Non solo salti e piroette in sella all'inseparabile bicicletta da trial: ormai Vittorio Brumotti è diventato per milioni di persone anche il coraggioso reporter 'on the road' che, sempre in equilibrio su due ruote, si infila nei luoghi più degradati e abbandonati d'Italia, infestati da quei mercanti di morte che sono gli spacciatori. Non lo scoraggiano le minacce, non lo scoraggiano le botte, non lo scoraggiano neanche i sassi e gli spari. Chiamato dai cittadini esasperati, che si sentono abbandonati dalle istituzioni, "il Brumo" arriva dove la situazione sembra senza rimedio. I suoi servizi realizzati per "Striscia la notizia" danno voce a chi non ce l'ha: accendono i riflettori su storie di delinquenza che si trascinano da tempo nell'indifferenza generale. E portano speranza tra vie, piazze e parchi che finalmente le famiglie e i bambini possono tornare a frequentare in sicurezza, almeno per un po'. In questo libro Brumotti racconta le sue incursioni in una nuova prospettiva: dietro le piazze dello spaccio si nasconde una realtà sempre più complessa e preoccupante, che distrugge migliaia di vite e arricchisce le mafie. Da inviato testardo e scanzonato, ricostruisce questa realtà nuda e cruda - che è proseguita anche durante i giorni della pandemia di Covid-19 - percorrendo l'Italia in lungo e in largo, dalle città più popolose ai piccoli centri di provincia. Con lui scopriremo il lato oscuro di un Paese in cui il consumo di stupefacenti è ormai fuori controllo e le organizzazioni criminali italiane e straniere si dividono il lavoro, efficienti e spregiudicate. Il messaggio è forte e chiaro soprattutto per i più giovani: le mafie, la droga e il degrado che infestano e impauriscono tutta Italia si combattono solo se impariamo a non girarci dall'altra parte.

---

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: 360 Problemi e servizi sociali 362.29 BRU



## **I canarini, conoscerli e allevarli / Elena Ghelfi**

**Ghelfi, Elena**

Point Veterinaire Italie 2020; 176 p. ill. 21 cm

Pesce rosso e canarino molto spesso sono ancorai primi animali da compagnia che entrano con gioia e discrezione nelle case, soprattutto se presenti bambini. Ma un canarino, seppure si tratti di un animale allevato da secoli, robusto, rustico, semplice nella gestione e nella cura, è una responsabilità. Questo libro è nato con l'intento di chiarire e rispondere alle tante domande che ci si pone all'acquisto o adozione di questi simpatici e allegri compagni di vita. Le informazioni e i consigli sono basati sia sulla conoscenza ed esperienza maturata in vent'anni ci professione, sia dal confronto con allevatori, proprietari e colleghi sulle più aggiornate tecniche di alimentazione, allevamento e gestione, senza perdere il punto di vista del proprietario, appassionato cultore di questa specie ma soprattutto affezionato e preoccupato di fornire le migliori attenzioni al suo

piccolo amico. Saranno quindi presentate le diverse razze di canarini, colorazioni, metodi di allevamento, ma saranno prescelte le tematiche riguardanti l'alimentazione casalinga, l'alloggiamento sia in gabbia sia libero nella casa, come riconoscere prontamente gli stati di malessere ma anche comportamenti normali o alterati da stress o inadeguata gestione.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: 630 Agricoltura 636.6 GHE



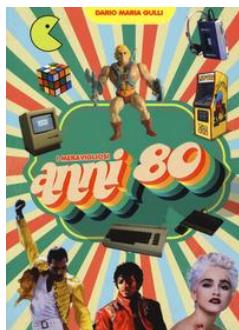
### I genitori perfetti non esistono / Valentina Giordano ; prefazione di Daniele Novara

**Giordano, Valentina**

Sperling & Kupfer 2018; 187 p. 21 cm

Vi è mai capitato di ascoltare il vostro bambino senza prestare veramente attenzione? Oppure di perdere la pazienza mentre lo aiutate a fare i compiti? O di sentirvi in colpa perché pensate di non passare abbastanza tempo con lui? Se avete risposto «sì» a una sola di queste domande, siete umani, meravigliosamente imperfetti, e come genitori andate già molto bene così come siete. Questo libro è pensato per voi, e spiega che la cosa migliore che potete fare per vostro figlio è prendervi cura di voi stessi e delle vostre emozioni. Valentina Giordano, insegnante di mindfulness, attraverso semplici tecniche che richiedono pochi minuti, vi guida a ricontattare le risorse che sono già dentro di voi, come la presenza, la comprensione e la gentilezza. Capita a tutti di essere assorti a rimuginare sul passato o a pianificare il futuro, oppure di essere distratti da ansie e preoccupazioni, perdendo così il contatto con la vita che scorre, con i nostri figli e con noi stessi, con ciò che conta davvero. Questo libro è un aiuto concreto per tutti coloro che desiderano portare equilibrio e amore nella relazione con i bambini, facendo pace con le proprie imperfezioni e vivendo la straordinaria avventura di essere genitori con coraggio e fiducia. Potete scaricare gratuitamente le tracce audio di alcuni esercizi contenuti nel libro dal sito [www.goasariver.com](http://www.goasariver.com).

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: 150 Psicologia GEN 155.6 GIO



### I meravigliosi anni 80 / Dario Maria Gulli

**Gulli, Dario Maria**

Zona franca 2020; 143 p. ill. 21 cm

Esplodono gli anni Ottanta: Internet, in punta di piedi, entra in scena e al cinema arrivano gli effetti speciali. Il mondo conosce le luci al neon, ma anche la caduta del muro di Berlino. Esplode Chernobyl, il mondo assiste in diretta al disastro dello Shuttle Columbia, l'Italia vince il Mondiale di calcio e i cinema si riempiono di cinepanettori. Irrompe sulla scena la trasgressiva Madonna e gli yuppies. L'arrivismo è più che una parola, è il nuovo modo di vivere... Comincia un decennio unico, nei colori e nella pop culture.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: 300-310 Scienze sociali e statistica 306.09 GUL

**Il canto della balena / Kim Crabeels ; disegni di Sebastian Van Doninck ; traduzione dal nederlandese di Laura Pignatti****Crabeels, Kim**

Sinnos 2019; 72 p. ill. 22 cm

Età di lettura: da 8 anni.

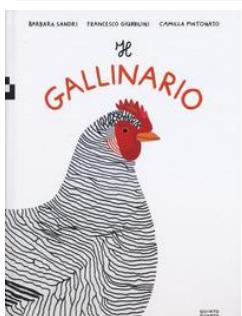
Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: Narrativa ragazzi R 839.31 CRA

**Il cielo stellato fa le fusa : romanzo / Chiara Francini****Francini, Chiara**

Rizzoli 2020; 336 p. 23 cm

È, questa che vi narro, una storia che prende vita sulle colline di Firenze, durante un giorno di maggio, in una dimora dal nome che pare scritto da Petrarca. O da Biancaneve. Villa Peyron al Bosco di Fontelucente. In questa magione profumata di fiori, caffellatte e bucati s'ha da svolgere, durante un fine settimana, un convegno prelibato che parla di Cibo e Cultura. I partecipanti, golosi di bellezza e d'arte, vengono da ogni angolo del creato. Governante e regina della magione è la Lauretta, colei che tutto tiene a bada, sbenedizionando a destra e a manca col mestolo disinvolto, la cucina sopraffina e la ciabatta lesta quanto la lingua. Ma d'improvviso, accade l'impensabile. Il variopinto bouquet d'umani si trova rinchiuso, sprangato per un tempo assai più lungo di quello immaginato. Una clausura involontaria, un perimetro stretto stretto, anche se straordinario. Che ne sarà dei nostri sventurati, alla ventura? Sconosciuti gli uni agli altri. In fondo anche a se stessi. E non potendo più uscire, che si fa? Ci si ispira al Decameron del Ser Boccaccio, si raccontano novelle!

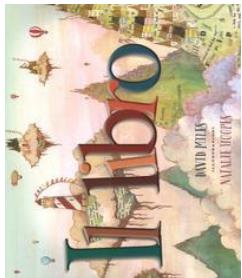
Copie presenti nel sistema 6 in biblioteca: 1 Coll: 850 Letteratura italiana, romena e delle lingue ladine 853 FRA

**Il gallinario / Barbara Sandri, Francesco Giubbilini, Camilla Pintonato****Sandri, Barbara - Pintonato, Camilla - Giubbilini, Francesco**

Quinto quarto 2020; 75 p. ill. 29 cm

Cervello di gallina a chi? Non tutti lo sanno, ma una gallina può contare fino a quattro, giocare a bowling e addirittura suonare il pianoforte. E magari conquistare l'universo. Chi lo sa! Sicuramente ha già conquistato il mondo, accompagnando l'uomo in tutte le sue esplorazioni fin dalla notte dei tempi. Il Gallinario è un viaggio illustrato alla scoperta di uno dei più popolari animali domestici che imparerete a conoscere in tutte le sue inaspettate sfaccettature, ad amare e magari allevare. Ma attenzione, non abbassate la guardia: questi pennuti hanno una vista a 300 gradi! Un "encyclopedia delle galline" per tutta la famiglia. Età di lettura: da 6 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: Saggistica ragazzi R 598.6 SAN

**Il libro / David Miles ; illustrazioni [di] Natalie Hoopes ; [traduzione di Lorenzo Fasanini]****Miles, David**

Picarona 2018; 1 v. in gran parte ill. 24x29 cm

Entra in un mondo che solo tu puoi immaginare! Età di lettura: da 3 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: Libri prescolari J ALB Pic MIL

**Il rospo e le ninfee / di Alessandro Lenares ; illustrazioni di Giuseppe Vitale****Lenares, Alessandro**

Artebambini 2019; 1 v. in gran parte ill. 29 cm

Claude Monet dipinge le sue ninfee nel giardino di Giverny, senza accorgersi che, tra le fronde, un altro inquilino non è affatto contento di tutte quelle attenzioni! Una storia esilarante che si snoda tra le generose pennellate di uno dei pittori più famoso di tutti i tempi. Età di lettura: da 4 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: Narrativa ragazzi R ALB Art 853 LEN

**Il tedesco per tutti : per imparare la grammatica e metterla in pratica / [a cura di Erica Pichler, Antonella Scarioni]**

Vallardi 2018; 446 p. ill. 17 cm

Il manuale facile e completo per imparare il tedesco. Grammatica + esercizi: per verificare subito le conoscenze acquisite. Una grammatica chiara e sintetica, ideale per imparare a esprimersi correttamente in tedesco: a scuola, sul lavoro o in viaggio. Pronuncia e ortografia; I casi e le declinazioni; Le parti del discorso; Formazione e uso dei verbi; Verbi irregolari e verbi separabili. Una sezione di esercizi graduati per difficoltà: test, giochi, cruciverba, indovinelli, curiosità linguistiche e culturali; con tutte le soluzioni e i punteggi per testare i propri progressi: esercizi facilitati; esercizi trabocchetto; esercizi semplici; esercizi impegnativi. Con oltre 300 esercizi

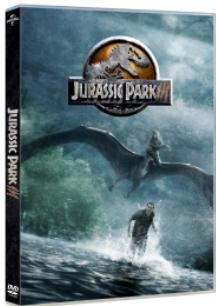
Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: 400 Linguaggio 435 TED

**Il vestito di Lia / di Sara Marconi ; illustrazioni di Daniela Costa****Marconi, Sara**

Edizioni corsare 2020; 1 v. ill. 31 cm

Lia ha molte paure e i grandi cercano di proteggerla. Ma ha anche una grande passione e saprà sorprenderli. Età di lettura: da 6 anni.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: Libri prescolari J ALB Edi MAR



## Jurassic Park 3. / directed by Joe Johnston ; written by Peter Buchmann, Alexander Payne, Jim Taylor ; new music by Don Davis

Universal Pictures Italia 2018; 1 DVD (ca. 89 min)

Impegnato a raccogliere fondi per finanziare le ricerche sulla sua teoria del grado di intelligenza dei velociraptor, il paleontologo Alan Grant viene convinto da un magnate e da sua moglie a intraprendere un tour aereo ad Isla Sorna con altre quattro persone. Un tempo sede del vecchio parco d'intrattenimento 'Jurassic Park', creato da John Hammond, l'isola si è col tempo trasformata nel territorio ideale per la crescita e lo sviluppo degli animali preistorici. Quando, a causa di un incidente, i sette viaggiatori rimangono bloccati sull'isola, Grant scopre le vere losche ragioni che ispirano la coppia di benestanti.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: Multimedia DVD Fam JOH JUR

MAX FURIA  
Karuna Reiki®  
Guida alle guarigioni energetiche



Edizioni L'Elo dell'Acquario

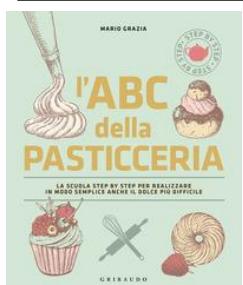
## Karuna reiki : guida alle guarigioni energetiche / Max Furia

### Furia, Max

L'età dell'acquario 2020; 149 p. 21 cm

Karuna Reiki non è un altro Reiki e questo non è un altro libro da aggiungere alla collezione dei tanti già presenti sul mercato. Attraverso le sue pagine scopriremo il mondo delle guarigioni energetiche, le dinamiche legate alle vite precedenti e come la nostra biologia ne sia profondamente influenzata tutti i giorni. Il nostro essere fisico, mentale, emotivo e spirituale si rivela il frutto di eventi, scelte e processi che ereditiamo da esistenze passate. Il nostro cammino individuale si interseca con quello collettivo, determinando una trama affascinante e toccante al tempo stesso. Questo volume è dedicato ai praticanti ma anche agli insegnanti del Reiki tradizionale, a coloro che vogliono scoprire i meravigliosi e delicati strumenti di Karuna Reiki, a cominciare dai suoi simboli, e a tutti quelli che intendono guarire sé stessi.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: 610 Medicina 615.8 FUR



## L'ABC della pasticceria : la scuola step by step per realizzare in modo semplice anche il dolce più difficile / Mario Grazia

### Grazia, Mario

Gribaudo 2020; 237 p. ill. 24 cm

Utilizzare una stecca di vaniglia, imburrare una tortiera, ma anche creare una meringa dacquoise, sfornare un plumcake o portare in tavola un croissant per una colazione indimenticabile. E poi creme, glasse, decorazioni, impasti... in un solo libro troverete tutto il necessario per un vero e proprio corso di pasticceria, dalle basi alle ricette più avanzate. Grazie all'esperienza di un grande pasticciere professionista, e alle centinaia di immagini step by step scattate e pensate appositamente per questo libro, sarà facilissimo realizzare anche il dolce più impegnativo. Il risultato è un vero e proprio abc della pasticceria, opera per aspiranti pasticciere e per tutti gli amanti del dolce, ma anche per i professionisti in cerca di un manuale davvero completo.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: 640 Economia domestica e vita familiare 641.8 GRA

**L'arte occidentale / Rosie Dickins e Mari Griffith ; a cura di Jane Chisholm ; traduzione di Francesca Logi...****Dickins, Rosie - Griffith, Mari**

Usborne 2018; 144 p. ill. 28 cm

Un'introduzione all'arte occidentale, dall'antico Egitto al XX secolo, con oltre 160 riproduzioni delle opere più famose al mondo, un utile glossario e cenni biografici sugli artisti. Età di lettura: da 9 anni.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: Saggistica ragazzi R 709 DIC

**La mamma ha fatto tardi / Izumi Motoshita, Chiaki Okada ; [traduzione dal giapponese di Roberta Tiberi]****Motoshita, Izumi - Okada, Chiaki**

Kira kira 2020; 1 v. ill. 24 cm

Al termine della giornata alla scuola dell'infanzia, tutti i bambini sono tornati a casa. Kana invece è rimasta con le maestre perché la mamma è in ritardo. Cosa le sarà successo? Un albo che racconta l'attesa attraverso l'immaginazione potente dei bambini, capaci di riempire il tempo sospeso con le meraviglie della fantasia. Età di lettura: da 4 anni.

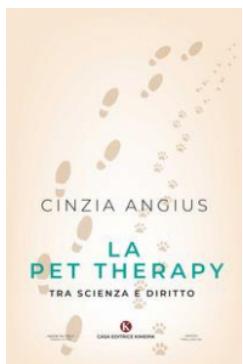
Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: Libri prescolari J CUO MOT

**La mia giornata. Le prime parole / illustrazioni [di] Marilyn Janovitz ; [traduzione di Lorenzo Fasanini]****Janovitz, Marilyn**

Picarona 2018; 1 v. ill. 26 x 26 cm

Quante parole ci possono essere in una giornata? Questo libro contiene tante parole da scoprire e imparare.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: Libri prescolari J MAT JAN

**La pet therapy tra scienza e diritto / Cinzia Angius****Angius, Cinzia**

Kimerik 2020; 127 p. 20 cm

Un percorso storico e scientifico che parte dai primi studi pionieristici, sino ad arrivare alle più recenti scoperte scientifiche che hanno dimostrato l'efficacia della "terapia con gli animali domestici". Dal riconoscimento della Pet Therapy come cura ufficiale a livello internazionale, alla descrizione dell'attuale apparato normativo che regola, sul territorio nazionale, la somministrazione di questi interventi: oggi più propriamente definiti "Interventi Assistiti con gli Animali". Un'indagine che consente di acquisire un'adeguata conoscenza riguardo alle diverse sfumature di una disciplina sempre più attuale ma ancora poco conosciuta. Un'opera rivolta a chiunque voglia approfondire lo studio della materia, ma anche al neofita, amante degli animali, che desidera avvicinarsi in modo semplice e immediato allo straordinario mondo della Pet Therapy.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: 610 Medicina 615.8 ANG



## **La trilogia di Nerone. Libro 1, L'ultimo giorno di Roma : viaggio nella città di Nerone poco prima del grande incendio / Alberto Angela**

**Angela, Alberto**

Harper Collins Italia 2020; 348 p., [6] carte di tav. ill. 24 cm

Roma, sabato 18 luglio 64 d.C. È una calda notte estiva, la città sta per svegliarsi con le sue strade brulicanti di attività e di persone, ed è del tutto ignara di quello che accadrà tra poche ore... Roma è ancora addormentata, e ad accompagnare i nostri pensieri ci sono solo i canti di alcuni usignoli che nidificano sui tetti, il rivolo d'acqua di una fontana, l'abbaiare di un cane chissà dove e le esclamazioni lontane e indecifrabili degli ultimi carrettieri che durante la notte hanno rifornito le botteghe. È la quiete prima di una nuova giornata caotica e frastornante. Saranno Vindex e Saturninus, due vigiles di turno quel giorno, a guidarci per le strade alla scoperta della vita quotidiana di uno dei più grandi centri abitati dell'epoca. Durante la loro ronda, il possente veterano e la giovanissima recluta svolgeranno un lavoro fondamentale per l'ordine e la sicurezza della popolazione: controllare ed eliminare le innumerevoli fonti di pericolo in una città dove il fuoco si usa per tutto e la tragedia è sempre in agguato... Seguendoli nel loro lavoro quotidiano, scopriamo una Roma in gran parte fatta di legno, entriamo nelle botteghe colme di merci infiammabili che si affacciano sulle strade, sentiamo i rumori e gli odori che provengono da ogni parte e assistiamo a scene all'ordine del giorno in una Roma multiculturale che somiglia a quella di oggi molto più di quanto si pensi. Basandosi su dati archeologici e fonti antiche, e grazie al contributo di storici ed esperti di meteorologia e del fuoco, Alberto Angela ricostruisce per la prima volta un importantissimo episodio che ha cambiato per sempre la geografia di Roma e la nostra Storia: il Grande incendio del 64 d.C. Con questo suo libro, il primo della Trilogia di Nerone, ci guida nella vita delle persone realmente esistite al tempo di Nerone (dai più noti Plinio il Vecchio e Tito a quelli sconosciuti come lo scenografo di corte Alcimus e la pescivendola Aurelia Nais) e ci regala un racconto storico dallo stile cinematografico, incredibilmente coinvolgente, unico nel suo genere.

Copie presenti nel sistema 31 in biblioteca: 1 Coll: 930 Storia generale del mondo antico 937 ANG



## **La vera cucina messicana / Ben Fordham e Felipe Fuentes Cruz ; fotografie di Peter Cassidy ; [traduzione di Laura Tosi]**

**Fordham, Ben - Cruz, Felipe Fuentes**

Tommasi 2020; 144 p. ill. 24 cm

La freschezza e lo spirito della vera cucina messicana si trovano solo nel cibo di strada autentico, preparato in casa, e nelle portate messe a punto per le occasioni di festa. Felipe Fuentes Cruz è uno chef messicano molto appassionato: basta leggere con quanto entusiasmo ci svela le ricette della sua famiglia e come racconta la preparazione di burritos, tacos, salse, insalate, dolci e margarita!

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: 640 Economia domestica e vita familiare 641.597 2 FOR



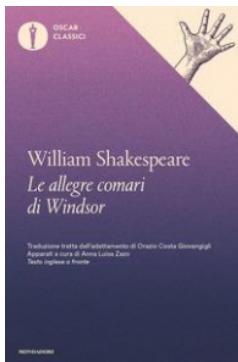
## **Le (dis)avventure della famiglia zero rifiuti o quasi... : come sopravvivere un anno senza rifiuti (con qualche parolaccia...) / Bénédicte Moret ; disegni, testi e colori Bénédicte Moret ; con un commento di Lucia Valentina Nonna**

**Moret, Bénédicte**

Sonda 2020; 160 p. fumetti 24 cm

Cosa succede quando una famiglia si mette in testa di ridurre i propri rifiuti? Cosa dicono i figli? Cosa ne pensano gli amici e la microcomunità in cui vivono? Ce lo racconta a modo suo Bénédicte, l'artista della famiglia, con una storia a fumetti senza peli sulla lingua Il graphic novel che mescola autoironia, informazioni, piccoli fallimenti e grandi successi, raccontando una storia vera. La testimonianza vincente che diventare green è alla portata di tutti. Introduzione di Lucia Valentina Nonna.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: Fumetto per ragazzi R FUM 741.5 MOR



## **Le allegre comari di Windsor / William Shakespeare ; traduzione basata sull'adattamento di Orazio Costa Giovangigli ; apparati a cura di Anna Luisa Zazo**

**Shakespeare, William**

Mondadori 2019; 272 p. 20 cm

A corto di soldi, Falstaff decide di corteggiare due ricche dame, nel tentativo di spillare loro del denaro, e invia a entrambe due identiche lettere d'amore. Scoperta la verità, le donne ordiscono un piano letteralmente diabolico per vendicarsi... Nata in seguito al successo ottenuto nei drammi storici dal personaggio di Falstaff, "Le allegre comari di Windsor" non è soltanto una farsa ben congegnata, un gioco frenetico in cui tutti si fanno beffe di tutti in una confusione inarrestabile di ruoli e di individualità. Vi è a tratti una sorta di angoscia, un senso di stupefatta incertezza nei travestimenti, negli scambi di ruoli, negli inganni che ne fa un'opera di straordinaria modernità, nella quale si concentrano tutti i temi del teatro shakespeariano.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: 820 Letteratura inglese e in inglese antico LO ENG 822.3 SHA



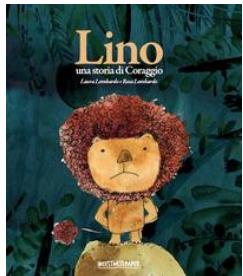
## **Lettere di lotta e disperato amore : la corrispondenza con Leo Jogiches / Rosa Luxemburg ; a cura di Feliks Tych e Lelio Basso ; traduzione di Brucha Norton**

**Luxemburg, Rosa**

Feltrinelli 2019; 277 p. 20 cm

Nel gennaio del 1919, i Freikorps accorsi a Berlino per reprimere la rivoluzione spartachista uccidono Rosa Luxemburg e il suo compagno di ideali Karl Liebknecht e ne gettano il corpo nella Spree. Il suo cadavere verrà ripescato alcuni mesi dopo totalmente sfigurato. Si chiude in modo tragico la vicenda di Rosa Luxemburg - la rivoluzionaria che aveva rivestito nei vent'anni precedenti un ruolo di rilievo nella socialdemocrazia tedesca e che rappresentò la vera alternativa socialista e libertaria al dogmatismo illiberale del partito bolscevico. Un epistolario cruciale per penetrare nella dimensione umana più profonda di una delle più importanti protagoniste del primo Novecento.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: 320,330,380 Politica, economia, commercio e trasporti 335.4 LUX

**Lino : una storia di coraggio = a story of courage / Laura Lombardo e Rosa Lombardo****Lombardo, Laura - Lombardo, Rosa**

Ideestortepaper 2020; 1 v. in gran parte ill.; 20 cm

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: Narrativa ragazzi RLO ENG 808.06 LOM

**Manuale di teoria musicale / Agnese Paola Festa****Festa, Agnese Paola**

Florestano 2018; 97 p. ill. 24 cm

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: 780 Musica 781 FES

**Non ho paura dei mostri / [illustrazioni di Jakub Cenkl ; testi di Štpánka Sekaninová ; traduzione dall'inglese di Ester Tomè]****Sekaninova, Stepanka**

Sassi junior 2018; 1 v. ill. 20 x 20 cm

A tutti i bambini capita di avere delle paure, ma alcuni ne hanno veramente troppe: del dottore, delle creature nascoste sott'acqua, del temporale... Ma sono davvero tutti così spaventosi come sembrano? Con l'aiuto di questo libro, i giovani lettori affronteranno alcune delle paure più comuni, osservando meglio l'ambiente che li circonda e scoprendo tutta la sua innocua realtà. Grazie alle accattivanti illustrazioni e a un innovativo meccanismo a scorrimento, ogni timore svanirà all'istante. Età di lettura: da 3 anni.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: Libri prescolari J CUO SEK

**Oggi faccio azzurro : romanzo / Daria Bignardi****Bignardi, Daria**

Mondadori 2020; 161 p. 23 cm

«Mi chiamo Gabriele, come l'arcangelo» aveva detto, «ma qui in Germania è un nome da donna. Il tuo invece che razza di nome è?» Galla si chiama così in onore dell'imperatrice Galla Placidia: «Darmi quel nome è stato uno dei pochi gesti coraggiosi di mia madre». Da quando è stata lasciata dal marito, improvvisamente e senza spiegazioni, passa le giornate sul divano a fissare la magnolia grandiflora del cortile, fantasticando di buttarsi dal balcone per sfuggire a un dolore insopportabile di cui si attribuisce ogni colpa. Esce di casa solo per vedere la psicanalista Anna Del Fante o per andare in carcere. «Da quando Doug mi ha lasciata sto bene solo dentro. Canto con altre dieci volontarie in un coro di detenuti tossicodipendenti. Anche io devo disintossicarmi.» Durante il primo viaggio da sola, a Monaco di Baviera, entra per caso in un museo dove è allestita la mostra della pittrice tedesca Gabriele Münter. Galla, che da ragazza studiava arte, ricorda solo che la Münter era nel gruppo del Cavaliere Azzurro con Vasilij Kandinskij. Ma quel giorno le sue opere «così piene di colore e prive di gioia» la ipnotizzano. Da quel momento la voce di Gabriele entra nella vita di Galla: la tormenta, la prende in giro e intanto le racconta la sua lunga storia d'amore con Kandinskij, così simile a quella di Galla con Doug. Mentre il dialogo tra le due si fa

sempre più animato, la strada di Galla incrocia quella di altri due pazienti di Anna Del Fante: Bianca, un'adolescente che non riesce più ad andare a scuola, e Nicola, seduttore compulsivo e vittima di attacchi di panico. Le imprevedibili conseguenze di questo incontro potrebbero cambiare le vite di tutti e tre. Una storia a tratti comica e a tratti struggente, che mescola leggerezza e profondità, grazia e tenerezza, esplorando il nostro rapporto con il dolore, che è poi il nostro rapporto con noi stessi.

---

Copie presenti nel sistema 41 in biblioteca: 1 Coll: 850 Letteratura italiana, romena e delle lingue ladine 853 BIG

---

### **Ogni cosa è bellissima, e io non ho paura / Yao Xiao ; traduzione di Flavia Piccinni**

**Xiao, Yao**

Atlantide 2020; 125 p. ill. 18 cm

Ogni cosa è bellissima, e io non ho paura è un'opera autobiografica splendente e coraggiosa sulla personale ricerca di una appartenenza più vera e profonda, e di un amore che superi le barriere della paura di affidarsi e rivelarsi davvero.

---

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: 741.05.00 Fumetto FUM 741.5 XIA

---

### **Ombrello / Elena Arevalo Melville**

**Arévalo Melville, Elena**

Bohem 2020; 1 v. ill. 28 cm

Il parco sembrava proprio perfetto, ma Clara non aveva nessuno con cui giocare. Finché vide un ombrello, un vecchio, anonimo ombrello. Lo raccolse, lo posò delicatamente su una panchina e... In questo albo illustrato magia, musica e meraviglia si incontrano per dare vita a una storia allegra e positiva, in un mondo dove gentilezza e perdono si danno la mano. Un mondo dove tutto è possibile. Età di lettura: da 6 anni.

---

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: Narrativa ragazzi R ALB Boh 823 ARÉ



---

### **Pesci tropicali d'acqua dolce / [traduzione di Daniele Lecis]**

De Vecchi 2018; 208 p. ill. 19x16 cm

Un pratico manuale illustrato che contiene le informazioni essenziali su un'amplissima varietà di pesci disponibili sul mercato. Una guida affidabile e di facile consultazione per scegliere tra le numerose famiglie: ciclidi, barbi, pescigatto, pesci arcobaleno... A ciascuna specie è dedicata una scheda accurata con indicazioni precise su provenienza, caratteristiche, tipo di acquario, condizioni dell'acqua, capacità di riprodursi in cattività, comportamento, interazione con altri pesci e alimentazione.

---

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: 630 Agricoltura 639.34 PES



## Piccolo in città / Sydney Smith

**Smith, Sydney**

Orecchio acerbo 2020; 1 v. ill. 29 cm

Un bambino attraversa la città. Scende dall'autobus, cammina sul marciapiede ed è piccolo in mezzo a tanti grandi che camminano senza neanche vederlo, frettolosi. Il traffico delle automobili, i grattacieli incombenti e cominciano a cadere anche i primi fiocchi di neve. Una voce fuoricampo accompagna il suo cammino lungo vicoli stretti, inferriate di parchi e davanti a piccoli negozi. Le parole sono affettuosi suggerimenti per chi è piccolo in una città grande: posti in cui trovare qualcosa da mangiare, luoghi in cui trovare un poco di calore o ascoltare buona musica. A chi sa osservare con attenzione, piccoli dettagli si rivelano chiarificatori. Ma il senso ultimo di questo monologo qual è? Un meraviglioso percorso che attraversa una grande città, fatto di palpiti e piccoli passi di bambino, che porta dritto al colpo di scena finale che in una giornata di neve sboccia nel calore di una soluzione piena di tenerezza. Età di lettura: da 5 anni.

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: Narrativa ragazzi R ALB +8 Ore 808.06 SMI



## Red dog : l'inizio / directed by Kriv Stenders ; written by Daniel Taplitz ; music by Cezary Skubiszewski

Eagle Pictures 2018; 1 DVD (88 min)

Western Australia. Spedito nella fattoria di bestiame del nonno, situata nella remota regione di Pilbara, nell'Australia occidentale, l'undicenne Mick si prepara psicologicamente a una vita di noiosi stenti. Non sa che ad attenderlo sarà una particolare amicizia con un cucciolo di kelpie che cambierà per sempre il corso della sua esistenza e che lo porterà a vivere mille avventure e ad incontrare il primo vero amore.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: Multimedia DVD Fam STE RED



## Stella, stellina

Gallucci 2020; 1 v. in gran parte ill. 18 x 18 cm

La gatta con il micetto, la chioccia coi pulcini, la mucca col vitello, la pecora con l'agnello... Ognuno con la sua mamma e tutti fan la nanna! La ninna nanna più affettuosa e rassicurante da ascoltare o cantare per facilitare un sonno sereno. Età di lettura: da 3 anni.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: Libri prescolari J TOP STE



## Sul filo dell'acqua / Sara Rattaro

**Rattaro, Sara**

Solferino 2020; 172 p. 22 cm

Chiara era in auto, bloccata dalla piena. Giulia era nel negozio dei suoi genitori, ne sono usciti vivi per miracolo. Anna era a casa, ma suo marito era fuori con i soccorritori, purtroppo. Angela non era in città e non sapeva che anche a lei quel devastante diluvio avrebbe portato via qualcosa. Dal terribile 4 novembre in cui ogni argine ha ceduto e Genova è stata travolta dall'acqua è passato un anno. La sera in cui Chiara si scontra con Anna al ristorante, e Anna deve correre via

perché Giulia sta per partorire, ognuna delle protagoniste si trova davanti alle conseguenze delle proprie scelte di quei mesi, e dei propri incontri. C'è Andrea che ha perso un amico, Enea che ha rinunciato a un amore, Marco che ha consumato un addio e Carlo che ha trovato... Giulia. E il cerchio si chiude. Otto vite si rincorrono, si mescolano, si scambiano come piccoli vortici, sul filo dell'acqua. Il nuovo libro di Sara Rattaro rende omaggio a una città, Genova, e a una grande dote umana, la resilienza.

Copie presenti nel sistema 33 in biblioteca: 1 Coll: 850 Letteratura italiana, romena e delle lingue ladine 853 RAT



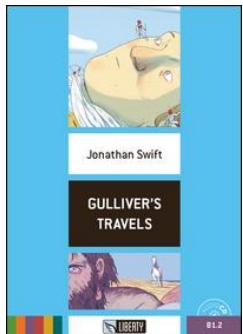
### **Terrestri, istruzioni per l'uso : guida di sopravvivenza per alieni tra gli umani / Muriel Zürcher, Stéphane Nicolet ; traduzione di Marie José D'Alessandro**

**Zurcher, Muriel - Nicolet, Sthéphane**

Coccole books 2019; 59 p. ill. 26 cm

Età di lettura: da 8 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: Saggistica ragazzi R 550 ZUR

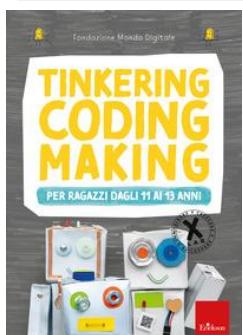


### **The Gulliver's travels / Jonathan Swift ; text adaption by Karen Allright, Sarah Hurst; activities by Manuela Cohen, Jasmine Spavieri ; illustrations by Bianca Bagnarelli**

**Allright, Karen - Hurst, Sarah**

Liberty 2016; 110 p. ill. 21 cm

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: Saggistica ragazzi RLO ENG 428.6 ALL



### **Tinkering coding making : per ragazzi dagli 11 ai 13 anni / [Ilaria Gaudiello ... et al.]**

Erickson 2020; 126 p. ill. 30 cm

Tinkering, coding e making: che cosa sono? Attività che permettono di allenare, fin da piccoli, competenze chiave del XXI secolo. Il tinkering è dare libero sfogo alla creatività, ma anche aumentare la consapevolezza di ciò che si sta facendo nella ricerca costante del giusto espediente. Il coding è favorire lo sviluppo del pensiero computazionale, della capacità di analizzare problemi e cercare soluzioni. E, prima ancora che davanti a uno schermo se ne imparano le basi usando solo un album da disegno. Il making è dar vita a un progetto comune tramite la fabbricazione di qualcosa; favorisce la capacità di collaborare e comunicare sviluppando il pensiero critico. Le otto attività proposte in questo volume, metà delle quali realizzabili senza l'utilizzo di dispositivi elettrici, consentono a insegnanti o genitori intraprendenti di far conoscere ai ragazzi il tinkering, il coding e il making in modo divertente e creativo.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: 370 Educazione GEN 370.15 TIN



## **Un Natale d'amore / Emma Dodd ; [traduzione dall'inglese di Claudia Valeria Letizia]**

**Dodd, Emma**

L'ippocampo 2020; 1 v. in gran parte ill. 21x21 cm

Natale è meraviglia felicità e sorrisi la luce dell'affetto che fa brillare i visi. Un cucciolo di renna scopre il vero significato del Natale. Una celebrazione commovente dell'amore paterno. I tenerissimi libri di Emma Dodd sono dedicati all'universo di emozioni che anima il rapporto fra genitori e piccoli, fatto di amore, gioco e complicità. Una collana di libri-coccole, da leggere insieme al proprio bambino. Età di lettura: da 3 anni.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: Libri prescolari J NAT DOD

**DOMENICO STARNONE  
VIA GEMITO**



## **Via Gemito / Domenico Starnone**

**Starnone, Domenico**

Einaudi 2020; 441 p. 23 cm

Un padre ferroviere strafottente e fantasioso, con la vocazione ostinata di pittore. Un figlio che si è sempre vergognato delle bugie del padre, ma che dopo tanti anni non è più sicuro dell'infallibilità dei ricordi. La memoria è infatti una somma di malintesi, e quanta vita vera può ancora sprigionare la sua confusione, spesso menzognera? E, soprattutto, come raccontare un uomo che ha romanizzato continuamente la sua esistenza, uno che «credeva che le sue parole fossero in grado di rifare i fatti secondo i desideri o i rimorsi»? È questa la sfida letteraria vinta da Domenico Starnone che con questo libro ha fatto scuola, dando corpo al personaggio indimenticabile di Federí, in un continuo dialogo tra esperienza autobiografica e invenzione narrativa. Un libro straordinariamente nuovo, un classico contemporaneo. La casa di via Gemito odora di colori e acquaragia. I mobili della stanza da pranzo sono addossati alla bell'e meglio contro le pareti e, prima di andare a dormire, bisogna togliere dai letti le tele messe ad asciugare. Federico, detto Federí, ambizioso e insoddisfatto, desidera essere apprezzato come pittore di talento. Lavora invece come impiegato nelle ferrovie statali per dare da mangiare alla sua famiglia: alla moglie Rusinè, di una bellezza speciale, e ai loro quattro figli. A distanza di molti anni, è il primogenito a raccontare quel padre, così inquieto nel dimostrare le sue doti artistiche, così vitale e affascinante, ma anche così sopraffatto da insoddisfazioni e delusioni. Napoli porta ancora su di sé le tracce della seconda guerra mondiale, ma la memoria che ha il figlio di quei giorni è tutta concentrata sulle incandescenze di Federí. Proprio quel padre ingombrante a cui ha sempre cercato di non assomigliare è motore di una ricerca che lo riporta nella città-cosmo in cui affondano le radici del suo immaginario e della sua lingua di scrittore. Federí, con la sua prosopopea e le mani sporche di colore, trova posto tra i personaggi memorabili.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: 850 Letteratura italiana, romena e delle lingue ladine 853 STA



## **Whisky : storia e cultura del single malt / [testi di Massimo Righi e Davide Terziotti ; fotografie di Fabio Petroni]**

**Righi, Massimo - Terziotti, Davide**

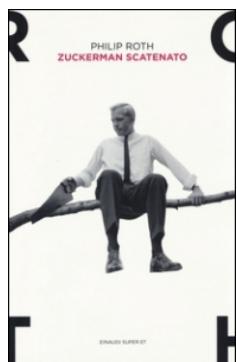
White star 2020; 239 p. ill. 28 cm

Il whisky è un distillato che ha sempre avuto un forte potere evocativo. Oggi, però, è diventato un vero fenomeno globale, in continua crescita, come testimoniano soprattutto gli eventi internazionali che lo vedono protagonista. Si tratta di un universo molto variegato: sotto il nome di "whisky" ricadono prodotti tra loro molto diversi, sia per ingredienti base sia per disciplinare di produzione. Per tale ragione, in questo libro si è deciso di concentrare l'attenzione sulla

categoria storicamente più interessante, che vanta un seguito di appassionati e di collezionisti maggiore e in continua crescita: quella del Single Malt, ovvero i whisky prodotti con solo malto d'orzo e da una singola distilleria. Sotto la guida di due grandi esperti del settore, Massimo Righi e Davide Terzotti, e grazie anche alle fotografie realizzate appositamente da Fabio Petroni, maestro dello stili life, questo volume vi guiderà alla scoperta di tutti i segreti del whisky Single Malt: dalla loro storia e declinazione geografica alle tecniche di produzione, dalle regole della degustazione ai principali Paesi produttori e ai più interessanti distillatori (non solo la Scozia, ma anche Paesi emergenti come il Giappone e Taiwan), fino al fenomeno in costante espansione del collezionismo. Completano il volume le ricette a base di whisky proposte dallo chef Rino Duca, che forniscono preziosi spunti per declinare questo distillato in cucina. Come scoprirete, conoscere il whisky Single Malt significa affrontare un'esperienza globale, un appassionante viaggio geografico, temporale, emotivo e sensoriale.

---

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: 640 Economia domestica e vita familiare  
641.2 RIG



### **Zuckerman scatenato / Philip Roth ; traduzione di Vincenzo Mantovani**

**Roth, Philip**

Einaudi 2014; 182 p. 21 cm

---

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: 810 Letteratura americana in inglese 813 ROT