

ETAB LA CONSOLAZIONE

RELAZIONE ANNUALE - 26 APRILE 2016 – 25 APRILE 2017



***ETAB LA CONSOLAZIONE
DA OLTRE 5 SECOLI
UN ENTE AL SERVIZIO DELLA CITTA'***

**RELAZIONE ANNUALE
DAL 26.04.2016 AL 25.04.2017**

ETAB LA CONSOLAZIONE

RELAZIONE ANNUALE - 26 APRILE 2016 – 25 APRILE 2017

PREMESSA

Il Consiglio di Amministrazione dell'Etab, in carica dal 26.03.2013, con il presente documento delinea una panoramica dei risultati conseguiti nel quarto anno di gestione, anche in ottemperanza a quanto previsto dalla delibera del Consiglio Comunale di Todi n. 47 del 30.08.2012, riguardante le "Linee di indirizzo per gli Enti di 2° livello" (come aggiornate con delibera C.C. n. 50 in data 20.04.2015).

Il periodo oggetto di esame ha altresì visto il concretizzarsi degli effetti del riordino istituzionale ai sensi della L.R. 25/2014 con l'adozione degli atti definitivi nel marzo 2017 che hanno dato avvio all'iter di cui trattasi.

A consuntivo il CdA ritiene che il proprio operato sia da considerarsi complessivamente positivo, anche in considerazione del fatto che sono affermati e consolidati nuovi e diversi approcci e criteri di gestione, più flessibili e coerenti con l'attuale realtà socio-economica in continua mutazione ed i cui effetti sovrastano non solo la nostra città, ma l'intero "villaggio globale".

Di questo aspetto generale ne daremo esplicitazione nella prosecuzione della presente relazione illustrando in dettaglio le attività realizzate in collaborazione con i Servizi Sociali comunali e con le tante altre associazioni cui l'Ente ha collaborato attivamente nel corso dell'ultimo anno.

A tal proposito si suole esprimere soddisfazione per l'ottima azione intrapresa dall'Assessorato alle Politiche Sociali del Comune di Todi volto ad attivare il più volte auspicato (almeno negli ultimi venti anni) tavolo dell'Associazionismo a cui ha preso parte anche l'associazione regionale che coordina le oltre duemila realtà associative umbre: il Cesvol.

Un modo diverso di fare squadra e soprattutto di costituire la rete per accogliere i fabbisogni sociali nel contesto di competenza.

Occorre tener presente che, con sempre maggiore impellenza, oggi dobbiamo muoverci in un generale contesto economico in cui le risorse tendono ad essere più limitate, soprattutto se si considera che la quasi totalità delle entrate dell'Ente deriva dalle rendite del patrimonio.

Pertanto, una virtuosa amministrazione dei beni e del patrimonio artistico ed insieme la realizzazione di efficaci progetti d'intervento, mirati al raggiungimento di un sufficiente livello di autonomia e di inclusione sociale delle persone disagiate, comportano azioni di informazione, di orientamento, di valutazione e di raccordo con le risorse del territorio.

La crisi economica si propaga diffusamente, colpendo con durezza e spesso con crudeltà le categorie più fragili di cittadini: anziani, disabili, nuclei mono parentali, famiglie mono reddito, immigrati, emarginati, nuovi poveri, emarginati sociali.

Rispetto al grave problema Etab La Consolazione intende portare un contributo concreto e innovativo, preparandosi a vincere una scommessa solo apparentemente "audace" e cioè: incrementare i processi di solidarietà a favore dei più deboli valorizzando al tempo stesso il patrimonio culturale e storico della città.

ETAB LA CONSOLAZIONE

RELAZIONE ANNUALE - 26 APRILE 2016 – 25 APRILE 2017

- ATTIVITA' SOLIDALI E DI INTERVENTO SOCIALE -

Il CdA dell'Etab ha condiviso in pieno ed ha perseguito le finalità definite dall'Amministrazione comunale nelle *“Linee di indirizzo per gli Enti di 2° livello”*, con particolare riferimento all'irrinunciabile necessità di operare *“...ogni sforzo possibile perché le attività degli Enti di 2° livello siano pienamente integrate nel contesto della pianificazione e gestione dei servizi sociali comunali, attraverso un continuo ed incessante raccordo operativo tra Amministrazione comunale ed Enti stessi...mettendo in campo azioni adeguate, promuovendo una varietà di azioni più ampia che in passato...”*

Pertanto il piano strategico dell'Ente si attua principalmente su due campi d'azione:

1). Implementazione degli interventi di solidarietà a favore dei cittadini in condizione di fragilità e disagio;

2). Valorizzazione e tutela del patrimonio artistico e storico della città con particolare riferimento alle opere d'arte di diretta competenza dell'Ente, con particolare riferimento al Tempio di s. Maria della Consolazione.

Se si considera che la finalità dell'Ente consiste nell'incrementare quelle energie propulsive in grado di innescare un più generale processo di emancipazione della collettività, i due canali d'azione non possono considerarsi disgiunti, ma al contrario si rivelano strettamente interdipendenti e di sostegno alle politiche sociali a favore della città, formulando soluzioni che favoriscano nuove opportunità di lavoro e assumano una funzione di contrasto all'aumento delle nuove povertà. Costruire politiche sociali a sostegno delle famiglie disagiate e contrastare l'aumento delle nuove povertà, supportando tale strategia con lo sviluppo della cosiddetta industria culturale e la tutela dei beni artistici non è solo un obbligo, per le istituzioni che hanno a cuore i diritti fondamentali dei cittadini e lo sviluppo della città, ma anche un sicuro e proficuo investimento per il futuro.

A - CONVENZIONE TRA COMUNE DI TODI ED ETAB PER UN COORDINAMENTO DEGLI INTERVENTI SOCIALI E SOLIDALI A FAVORE DELLA CITTA'

A fronte della stagnante crisi economica e dello stato di emergenza sociale che ne deriva, l'Assessorato alle politiche sociali del comune di Todi e l'Ente Etab- la Consolazione hanno intrapreso iniziative coordinate e sinergiche, sia per individuare i campi d'azione utili ad arginare le crescenti difficoltà, che per diffondere quel clima di speranza e di fiducia che è condizione indispensabile per riacquisire le sorti del nostro territorio già nell'anno 2013.

Negli anni dal 2015 ad oggi non è stato riproposto un generico bando per sussidi *“una tantum”* (finalizzato a fronteggiare situazioni emergenziali), ciò con l'intento di orientare le risorse verso azioni che vadano più in profondità e che consentano di raccogliere risultati positivi nel medio lungo periodo e che abbiano maggiore ricaduta sulla collettività. In questa direzione va, ad esempio, anche il nuovo bando relativo alle borse di studio dell'ISIS Ciuffelli volto a incentivare la prosecuzione degli studi universitari o percorsi formativi, efficaci e soprattutto spendibili nello sviluppo delle proprie professionalità.

Ciononostante non sono mancate, anche nel corso del periodo in esame, iniziative realizzate di concerto con i servizi sociali comunali.

B) – CENTRO DISTURBI DEL COMPORTAMENTO ALIMENTARE – RESIDENZA PALAZZO FRANCISCI (IN COLLABORAZIONE CON LA USL. UMBRIA N. 1).

Il Centro Palazzo Francisci accoglie pazienti affetti da disturbi del comportamento alimentare nei differenti livelli di trattamento: residenziale, semiresidenziale e ambulatoriale. L'adozione di una metodologia multidisciplinare costituisce un metodo innovativo riconosciuto dalla comunità scientifica nazionale e internazionale.

ETAB LA CONSOLAZIONE

RELAZIONE ANNUALE - 26 APRILE 2016 – 25 APRILE 2017

Dal 2012 si è affiancata al Centro una nuova struttura denominata Nido delle Rondini , che costruisce un percorso assistenziale per la fase di dismissione. Presso questa struttura vengono effettuati trattamenti semiresidenziali e ambulatoriali , con particolare attenzione al recupero delle capacità lavorative e di studio.

Nel corso del 2016 sono state accolti complessivamente nelle due strutture 320 pazienti per percorsi residenziali e semiresidenziali, e circa 634 pazienti con trattamenti ambulatoriali. Sono stati trattati nei differenti regimi terapeutici 98 pazienti dell'area di Todi per le diverse patologie. Anche nel 2016 particolare attenzione è stata rivolta al lavoro con i genitori, che non vengono mai esclusi dal trattamento ma invece coinvolti nella terapia come risorsa importantissima.

Non sono mancati anche nel 2016 i seminari di Pedagogia Genitoriale (presso il Convento di Montesanto di Todi), a cui partecipano centinaia di familiari di pazienti affetti da Disturbi alimentari organizzati in collaborazione con l'Associazione Mifidodite.

Nel 2016 si è intensificata la collaborazione con artigiani e istituzioni esterne (negozio di bigiotteria, laboratorio di restauro e attività della biblioteca comunale).

L'appartamento messo a disposizione dall'ETAB con specifica convenzione con la Associazione dei familiari ha visto, nel corso del 2016, ospitati 32 persone (per periodi in media da 2 settimane ad un mese).

Anche nel 2016 è continuata la collaborazione a Todi sulla base della convenzione con la direzione scolastica regionale, che consente l'inserimento scolastico delle ragazze ospiti tutti i centri DCA della UslUmbria1.

I Centri DCA Palazzo Francisci e Nido delle rondini svolgono una intensa attività di ricerca in collaborazione con Enti e Istituzioni regionali e nazionali come il Ministero della Salute: Nel 2016 è partita una Ricerca biennale che si concluderà nel 2017 sui DCA infantili (Disturbo di alimentazione selettiva).

Anche nel 2016 si è tenuto un Master in collaborazione con l'Università di Perugia che si svolge a Todi presso il Palazzo Comunale e Palazzo Francisci con frequenza mensile dal titolo " le Buone pratiche nel trattamento dei DCA " a cui partecipano operatori da tutta Italia.

Sempre a Todi sono stati organizzati eventi, seminari e congressi anche presso le Scuole Superiori e medie di rilevanza nazionale e internazionale.

Per maggiori dettagli si rinvia alla documentazione allegata.

La convenzione per l'anno 2017 prevede, come lo scorso anno, la conferma degli impegni presi nell'anno 2015 e 2016, seppur in diversa forma stante le modifiche della dotazione organica di ETAB.

Il riordino istituzionale ovviamente ha giocato un ruolo fondamentale condizionando in maniera rilevante tutte le scelte effettuate.

Da una parte il riordino consente numerose opportunità, dall'altra rende difficoltosa l'attività di programmazione di medio/lungo periodo e l'adozione di politiche lungimiranti (che comunque in parte si è cercato di assumere nel rispetto dei vincoli dettati dalla citata condizione contingente).

Pertanto ETAB si è nuovamente impegnato a mettere a disposizione Euro 89.490,78 (cfr. art. 3 della convenzione) come di seguito indicato:

- a) Contributo annuale di professionalità per le attività di sostegno alle famiglie € 22.000,00;
- b) Contributo per Sostituzione educatrice professionale (euro 2.000,00 mensili per 12 mesi) € 24.000,00;
- c) Contributo una tantum progetto Gruppo Famiglia in collaborazione con Ass. Mi Fido di Te Onslus € 2.000,00.

Totale contributo (A) in denaro: € 48.000,00

Comando e messa a disposizione dei locali

ETAB LA CONSOLAZIONE

RELAZIONE ANNUALE - 26 APRILE 2016 – 25 APRILE 2017

- a) oneri comando Dietista cat. D1: € 32.071,98;
- b) quota stimata salari accessori: € 2.122,80;
- c) valore locativo per la concessione all'Associazione "Mi Fido di Te Onlus" dei locali in Todi, Piazza Umberto I, n.6: € 7.296,00.

Totale contributi diversi (B): € 41.490,78

Sommano A + B: € 89.490,78

Al fine di migliorare la qualità dei servizi ed il benessere delle ospiti del Gruppo Famiglia è stata confermata una reperibilità degli operatori del DCA (volontari e non) in favore delle stesse nonché un progetto sperimentale per l'educazione alimentare curato direttamente dalla valente Responsabile del Centro per i DCA di Todi. Il quarto posto letto è stato occupato tra l'altro da una ospite del centro rendendo ancora più integrate le attività in esame.

C) – GRUPPO FAMIGLIA E MODELLI EVOLUTIVI

Il gruppo famiglia si configura come modello di attività assistenziale che nasce da due Opere Pie:

- Conservatorio delle Povere Orfane;
- Asilo delle Povere Giovani. Sostenuto anche dal sussidio dotale del Vescovo Francesco Maria Gazzoli. Dal legato testamentario di Antonio Sensini e da altri legati testamentari (Batazzi, Cibo, Siepi).

Il Centro per ragazze con problematiche personali e familiari particolarmente gravi, attivo dalla metà degli anni 70, rivolge attualmente il proprio servizio in modo continuativo a 3 ragazze, con disponibilità per una quarta ospite.

Il Centro rappresenta un riferimento importante e socialmente necessario per le ospiti, tuttavia, una evidente criticità è rappresentata dal fatto che l'Ente non è in grado di assicurare un'assistenza continuativa di 24 ore su 24.

Nel 2015, sono stati avviati nel Gruppo Famiglia, nuove sperimentazioni.

Già dal 2013 infatti, preso atto della obsolescenza del modello di "Gruppo Famiglia", anche in relazione alle linee guida del Consiglio Comunale di Todi, nell'ambito di un approccio moderno, dinamico e multidimensionale rivolto alle persone nell'ambito di un sistema a rete, si sta cercando di valutare possibili sviluppi evolutivi del modello di gruppo Famiglia (a tal proposito si osservi il recente approfondimento legato alle tematiche connesse ai progetti di vita indipendente o ancora prima al progetto volto a valutare la fattibilità di realizzare un servizio "Dopo di noi" denominato "Domani non sarà solo").

In varie occasioni sono state valutate anche le forme di cohousing, nell'intento di prestare attenzione alla nuova e più articolata domanda di servizi socio-assistenziali, nonché per ottemperare alle linee guida citate varate dal Comune di Todi.

Ma la soluzione che ha dato risultati positivi è stata quella di destinare il quarto letto del Gruppo Famiglia ad un soggetto autosufficiente, con necessità di un alloggio o meglio di un ambiente minimamente protetto per intraprendere un percorso di ripartenza.

In seguito alla richiesta di ETAB per collaborare nell'individuazione di una persona autosufficiente, di sesso femminile, disponibile ad alloggiare presso il Gruppo famiglia, i servizi sociali del Comune di Todi (progetto Mondì differenti) hanno proposto una giovane che si era rivolta al Servizio per essere aiutata a superare la situazione di grande disagio, che stava vivendo per motivi familiari.

Il progetto congiunto Etab-Comune è stato finalizzato a promuovere l'integrazione sociale dell'ospite con le attuali ospiti del Gruppo famiglia, al fine di favorire l'arricchimento umano, lo sviluppo della solidarietà e la crescita reciproca.

Il progetto ha previsto la possibilità di alloggio presso il Gruppo Famiglia di Todi e di svolgere liberamente ed autonomamente le attività legate alla propria vita.

ETAB LA CONSOLAZIONE

RELAZIONE ANNUALE - 26 APRILE 2016 – 25 APRILE 2017

Nel corso del 2016 si è svolta la procedura di evidenza pubblica dalle cui risultanze è emersa l'aggiudicazione in favore della Soc. Seriana 2000, una Cooperativa Sociale di tipo A che opera su tutto il territorio nazionale da oltre 15 anni e presenta una profonda esperienza nella gestione di Servizi Socio Assistenziali, Sanitari ed Educativi.

La Coop. Seriana un'importante realtà del mondo del Welfare nazionale che opera in dieci regioni italiane con un organico di 1450 operatori qualificati.

Il progetto redatto dalla stessa in sede di gara, ed attualmente in corso di espletamento (dal 1.1.2017) prevede in particolare (modello di Spivak e della Scuola di Boston) la presa in carico dell'intero *"...complesso del servizio investendo su una progettualità coerente e orientata a proporre soluzioni innovative, a costi contenuti e concertate con i servizi, il no-profit e l'associazionismo, valorizzando le risorse locali e i progetti di rete"*.

Il progetto tra l'altro prevede importanti attività innovative tra cui a titolo esemplificativo:

- attività di Social Skill Training (SST) per l'apprendimento/mantenimento delle abilità sociali
- Progetto "RagazzeSocial" attraverso l'utilizzo di una Lavagna Interattiva Multimediale (LIM).
- Progetto "Salone
- Attività motorie, sportive, ludiche.
- Nuoto (durante i mesi estivi piscina di Fratta Todina, mentre durante i mesi invernali, l'utilizzo della piscina del Centro Speranza)
- attività laboratoriali di tipo manuale
- partecipazione ai mercatini (Todi Fiorita, Mercatini di Natale, ecc..).
- progetto "Aggiungi un posto a tavola".
- Collaborazione con la Fattoria Sociale presso l'Azienda Agricola Bodoglie
- Collaborazione con il Centro Documentazione Disabilità
- Progetto "Sfilata inclusiva"
- Progetto "A piedi per Todi".
- Adesione al progetto di prestito digitale MediaLibraryOnLine

D) - COLLABORAZIONE CON I SERVIZI SOCIALI (ATTIVITA' DI SOSTEGNO A SOGGETTI SVANTAGGIATI).

Nel corso del mandato sono stati mantenuti i progetti nell'ambito della rete di servizi alla persona ai sensi della legge quadro sui servizi sociali.

Vengono inoltre erogati interventi a tantum, volti a sostenere nuclei familiari disagiati, tramite il sostenimento delle spese relative alla frequenza di asili nido; in tale erogazione sono compresi gli oneri per la mensa ed il trasporto (scuola materna).

In particolare nel 2015, stante la forte presenza sul territorio di numerosi casi di sfratto per morosità, un fabbricato sito in Todi, via della Storta, dopo essere stato inserito nell'elenco dei fabbricati da destinare agli sfratti incolpevoli, è stato al centro di un progetto sperimentale di *"Sollevio abitativo in situazioni di emergenza"* (cfr. delibera n° 64 del 24.6.2015).

In detta situazione è stato possibile sperimentare anche una sorta di *"baratto sociale"* infatti l'ospite della struttura si è reso disponibile a realizzare piccoli lavori di riparazione che hanno dato un forte sollievo psicologico all'ospite in un momento della vita particolarmente difficile, ed hanno migliorato notevolmente lo stato manutentivo del fabbricato.

Nel corso del 2016 si è deciso, di concerto con i servizi sociali comunali, di proseguire nel secondo step del progetto in direzione di una vera e propria autonomia. L'ospite ha ripreso le attività lavorative ed oggi è in grado di pagare un canone modulare (che in 3 anni prevede un impegno crescente da 50 euro mensili a 100 euro e 150 nel terzo anno).

ETAB LA CONSOLAZIONE

RELAZIONE ANNUALE - 26 APRILE 2016 – 25 APRILE 2017

E) INTERVENTI ISTITUZIONALI PER PROMUOVERE IL DIRITTO ALLO STUDIO DELLE GIOVANI IN DIFFICOLTA'.

Anche nel nostro territorio l'abbandono scolastico rappresenta un problema sociale rilevante (20% il dato nazionale) Un fenomeno preoccupante perché i giovani che lasciano prematuramente la scuola corrono maggiori rischi di disoccupazione, povertà ed esclusione sociale. Anche per il futuro sarà un impegno sempre più consistente di Etab intervenire per arginare questo problema. Le situazioni più drammatiche sono spesso quelle meno conosciute e gli interventi devono essere mirati secondo una graduatoria di maggiore necessità. Cosa possibile solo se si ha una visione oggettiva e completa delle situazioni più critiche

Sin dal 2014 (attivazione di accordo quadro con il comune di Todi) sono state individuate:

1. "FAMIGLIE VULNERABILI" (con azioni in parte attivate).
2. "PRESTITO D'ONORE" (con azioni da implementare).

Preso atto che al momento non residuano fondi da destinare al PRESTITO D'ONORE, risulta praticabile dare corso ad azioni coerenti con gli atti summenzionati.

Nel corso del 2015 è stato evitato l'abbandono di percorsi formativi di due giovani in stato di difficoltà (mediante la concessione di un contributo per sostenere le tasse universitarie per la frequenza dei corsi accademici).

Nel 2016 è stato avviato un progetto pilota per favorire e consentire la frequenza universitaria.

Sempre nello stesso hanno sono state varate le nuove borse di Studio per gli studenti dell'ISIS Ciuffelli Einaudi che prevedono oltre ad un contributo immediato di Euro 750 in acconto della retta annuale per la frequenza del convitto, l'accantonamento di una somma da utilizzare per le specializzazioni universitarie o comunque percorsi formativi riconosciuti dalla legge, successivamente al conseguimento del diploma.

F) CENTRO DI DOCUMENTAZIONE SULLA DISABILITA'

L'art. 357, comma 1 della L.R. umbria11/2015 (ex L.R. 26/2009 e l'art. 46, comma 1, lett. b) e le relative disposizioni, normano la presentazione di progetti/interventi rientranti nell'area sociale, socio assistenziale, socio educativa, socio sanitaria e socio culturale di cui alla DGR n. 403 del 27/03/2015. Nel settembre 2015, a seguito di vari approfondimenti e incontri (di particolare rilevanza l'incontro con l'Assessore al Welfare del Comune di Terni e con il Presidente del Centro delle Autonomie, cui hanno partecipato referenti del Comune di Todi e di ETAB) è stato approvato e presentato il progetto avente per titolo: "*Centro di documentazione delle buone prassi in ambito familiare e sociale*".

Detto progetto si inserisce nella programmazione socio-sanitaria di promozione della salute e di interventi in ambito della disabilità.

Sono partner del progetto: Università degli Studi Roma Tre, Direzione Didattica di Todi, O.P. Istituto Artigianelli Crispolti, La Consolazione Etab, Centro Speranza Fratta Todina, Associazione Insieme per volare, Istituto Istruzione Superiore "Ciuffelli Einaudi" e M.O.S.A.I.C. Cooperativa Sociale Onlus.

Obiettivo generale del progetto è di promuovere una sperimentazione in ambito educativo – sociale relativamente alle disabilità e far sì che i risultati raggiunti diventino punto di riferimento nazionale per coloro che convivono con la disabilità o direttamente la vivono, per coloro che lavorano con la disabilità ed in generale per la collettività tutta.

Il Centro di Documentazione riunirà tutte le esperienze educative sviluppate principalmente nella famiglia e anche nella scuola consentendone poi la diffusione mediante la pubblicazione di un house organ rivolto ad insegnanti, educatori, psicologi, neuropsichiatri, operatori sociosanitari.

Recentemente detto progetto è stato finanziato.

ETAB LA CONSOLAZIONE

RELAZIONE ANNUALE - 26 APRILE 2016 – 25 APRILE 2017

La struttura, che si avvale dei contributi del Fondo Sociale Regionale, ed è stata stabilita la sede all'interno dell'ITCG Einaudi in via Abdon Menecali (due aule messe sono state messe a disposizione dall'Istituto scolastico e da Etab La Consolazione).

Il luogo che ospiterà il Centro sarà anche la sede dell'Agenzia territoriale per la Vita Indipendente. L'obiettivo di queste iniziative è favorire l'inclusione sociale e l'integrazione culturale e lavorativa delle persone con disabilità e delle loro famiglie.

Nel corso dell'ultimo anno in particolare l'Ente si è occupato, con il contributo del Comune di Todi:

- 1) dei lavori di tinteggiatura dei locali;
- 2) dell'ordinativo di arredi e dotazioni informatiche;
- 3) dell'ordinativo di libri e audiovisivi sulla base di elenco predisposto dagli esperti del comitato scientifico del Centro;
- 4) dell'avvio dello studio per l'ulteriore abbattimento delle barriere architettoniche.

G) COLLABORAZIONE AL TODIFESTIVAL

L'Ente ha partecipato attivamente alla edizione 2016 del Todi Festival mettendo a disposizione un contributo di Euro 5.000,00 oltre a collaborare per gli eventi che hanno visto protagonisti il Tempio della Consolazione (iniziative editoriale) ed il Castello di Petroro, la cui neonata residenza teatrale ha siglato due apprezzati spettacoli.

E) - CONCESSIONE DI CONTRIBUTI

Si riporta l'elenco delle contribuzioni economiche ai sensi del DPR 118/2000, ripartite nell'anno 2016.

beneficiario	descrizione	provvedimento	data	importo	note
MI FIDO DI TE ONLUS APS/USL UMBRIA 1	contributo vincolato alle attività del Centro per i DCA di Todi	delibera 31	11/03/2016	€ 22.000,00	(*)
MI FIDO DI TE ONLUS APS/USL UMBRIA 1	contributi vari per sostituzione operatori dal 1.3.2016 (Dietista part time e Educatore)	delibera 31 (educ.) e 67 (diet.)	05/07/2016	€ 18.860,56	(*)
Parrocchia di San Giorgio	contributo per l'apertura al culto del Tempio di S. M. della Consolazione	contratto vigente e contributo straordinario (delibera 98)	21/10/2016	€ 16.200,00	
Auser Perugia	rimborsi spese per attività di volontariato			€ 3.921,45	
Associazione culturale Songs from the Woods	contributo per attività festa 8.9.2016	delibera 33	02/08/2016	€ 900,00	
La Rosa dell'Umbria Onlus (protezione civile)	contributo per attività festa 8.9.2016	delibera 33	02/08/2016	€ 500,00	
Coro Polifonico di Todi	contributo per attività festa 8.9.2016	delibera 33	02/08/2016	€ 200,00	
IIS CIUFFELLI EINAUDI	borse di studio studenti dell'IIS Ciuffelli di Todi a.s. 2015/2016	delibera 11	01/02/2016	€ 2.250,00	(**)
IIS CIUFFELLI EINAUDI	borse di studio studenti dell'IIS Ciuffelli di Todi a.s. 2015/2016	delibera 11	01/02/2016	€ 2.250,00	(**)

ETAB LA CONSOLAZIONE

RELAZIONE ANNUALE - 26 APRILE 2016 – 25 APRILE 2017

IIS CIUFFELLI EINAUDI	borse di studio studenti dell'IIS Ciuffelli di Todì a.s. 2016/2017	delibera 101	31/10/2016	€ 2.250,00	(**)
IIS CIUFFELLI EINAUDI	borse di studio studenti dell'IIS Ciuffelli di Todì a.s. 2016/2017 (accantonamento saldo)	delibera 101	31/10/2016	€ 2.250,00	(**)
IMPRESA VERDE SRL	contributo associativo Coldiretti 2016			€ 100,00	
CROCE ROSSA ITALIANA COMITATO DI TODI	Contributi vari erogati nel 2016	convenzione dal 1.10.2016		€ 2.500,00	
Marco Romani	Premi - 4 ed. Concorso fotografico Polve di Stelle sul Tempio della Consolazione	delibera 68	05/07/2016	attestati e prodotti filatelici	
Lorenzo Costanzi	Premi - 4 ed. Concorso fotografico Polve di Stelle sul Tempio della Consolazione	delibera 68	05/07/2016	attestati e prodotti filatelici	
Matteo Ranieri	Premi - 4 ed. Concorso fotografico Polve di Stelle sul Tempio della Consolazione	delibera 68	05/07/2016	Coppa e premio in prodotti filatelici ed editoriali del valore di Euro 200,00	
Claudio Capretta	Premi - 4 ed. Concorso fotografico Polve di Stelle sul Tempio della Consolazione	delibera 68	05/07/2016	Coppa e premio in prodotti filatelici ed editoriali del valore di Euro 200,00	
Lea Lambiasi	Premi - 4 ed. Concorso fotografico Polve di Stelle sul Tempio della Consolazione	delibera 68	05/07/2016	attestati e prodotti filatelici	
Lorenzo Alunni	Premi - 4 ed. Concorso fotografico Polve di Stelle sul Tempio della Consolazione	delibera 68	05/07/2016	attestati e prodotti filatelici	
Luca Balducci	menzione - 4 ed. Concorso fotografico Polve di Stelle sul Tempio della Consolazione	delibera 68	05/07/2016	targa e prodotti filatelici	
Claudio Capretta	menzione - 4 ed. Concorso fotografico Polve di Stelle sul Tempio della Consolazione	delibera 68	05/07/2016	targa e prodotti filatelici	
Associazione "Pro Todì"	contributo per attività istituzionali (convenzione)			€ 500,00	

ETAB LA CONSOLAZIONE

RELAZIONE ANNUALE - 26 APRILE 2016 – 25 APRILE 2017

Comune di Todi (B.V.)	progetto sperimentale di "prestito d'onore".	delibera 47	29/04/2016	€ 2.600,00	
Comune di Todi (SEDICIEVENTI DIV. GEOFORM SRL UNIPERSONALE.)	CONTRIBUTO TODI FESTIVAL 2016	delibera 59	08/06/2016	€ 5.000,00	
POSTE ITALIANE CON CROCE ROSSA ITALIANA - SISMA DEL 24 AGOSTO 2016	donazione a favore delle popolazioni colpite del terremoto	raccolta fondi in occasione pres. Libro Marcelli Fabio (Todifestival)		€ 246,00	
Totale				€ 82.528,01	

Note

(*) = il valore indicato è quello per cassa (parte del contributo sarà erogato nel 2017)

(**) = il valore indicato è quello per cassa come risultante da libro giornale (restano fuori contrinuti una tantum erogati nel 2017)

- ATTIVITA' CONSEGUENTI LE CRISI SISMICHE DEL 2016

TEMPIO DELLA CONSOLAZIONE

Com'è noto, l'evento sismico del 30.10.2016 ha causato a Todi, presso il Tempio della Consolazione, il crollo della statua in gesso dedicata a San Bartolomeo che si è irrimediabilmente fratturata. Con delibera n. 102 del 31.10.2016 si stabiliva tra l'altro di "...avviare ogni buona e urgente pratica al fine di adottare, di concerto con gli enti preposti, le azioni eventualmente ritenute efficaci, opportune o necessarie per la messa in sicurezza del Tempio stesso dei pregevoli manufatti d'arte in esso contenuti".

E' stato quindi redatto ed approvato il progetto di messa in sicurezza temporaneo delle aree da sottoporre ad indagine ossia improntare una soluzione intermedia per poter riaprire al pubblico in tempi brevi e in sicurezza il Tempio (La soluzione individuata "...consiste nel limitare gli spazi fruibili all'interno del tempio delimitando le aree di potenziali caduta, i dissuasori sono costituiti da paletti metallici e cordoni mentre, nella zona di ingresso, poiché le statue hanno superfici di potenziale caduta che interessano il passaggio; si è ritenuto necessario introdurre due schermi protettivi costituiti da una struttura metallica rivestita in legno opportunamente stabilizzata e poggiata sul pavimento").

Contestualmente è stato necessario attivare le seguenti forniture:

- 1) colonnine segnapercorso per interdire le aree che dovranno essere oggetto di ulteriore indagine;
- 2) manufatti anticaduta a protezione delle Statue nonché dell'ingresso principale di entrata al Tempio.

Dalle analisi tecniche è emerso che: "La caduta ha evidenziato la tipologia con cui è stata realizzata tale statua ed il sistema di ancoraggio e stabilizzazione che doveva evitare la caduta se la statua fosse stata soggetta a forze con componente orizzontale. La struttura portante della statua alta circa 3.0 ml è costituita da una muratura in pietrame di piccola pezzatura e scaglie di mattoni murate intorno ad un palo di legno a sezione leggermente rastremante del diametro di circa 14/15cm di base. La finitura esterna della parte visibile dal lato interno chiesa risulta eseguita in gesso; tale sistema sembra essere costruito e realizzato sul posto incastrando il palo ligneo nel

ETAB LA CONSOLAZIONE

RELAZIONE ANNUALE - 26 APRILE 2016 – 25 APRILE 2017

basamento murario alto circa 1.10 ml per poi murare e rifinire la statua in tutte le sue parti . Esaminando le parti cadute si evince nettamente che il palo ligneo si è rotto a circa 10 cm di profondità dal suo incastro nel basamento e risulta completamente deteriorato e marcio con la struttura lignea sezionata in piccole parti a quadretti (carie a cubetti) e quindi inconsistente ed inefficace anche per modeste sollecitazioni o forza in direzione orizzontale quali quelle di natura sismica . Ora poiché il tempio nel suo perimetro interno (come si può vedere dalle foto e planimetria allegata) è caratterizzato da una sequenza regolare e geometrica di nicchie e statue della stessa tipologia di quella caduta, si rende necessario studiare ed eseguire degli interventi per renderle stabili e sicure , evitando altri eventuali fenomeni di ribaltamento , tali studi richiedono tempo, conoscenze e soluzioni da concordare con i vari Istituti di Controllo e Conservazione dei Beni Culturali.

Per quanto riguarda le altre parti strutturali e visibili, a seguito delle indagini “...non si ravvedono fenomeni e fessurazioni direttamente imputabili all’evento sismico del 30 ott.2016, anche se sono presenti quadri fessurativi ben evidenti soprattutto nella parte ovest delle murature verticali e calotta voltata , fenomeni imputabili a nostro avviso , soprattutto alle interazioni tra il sistema strutturale in elevazione, la fondazione e il terreno di sedime. Non si esclude comunque che tali fessurazioni possano essere state esaltate e/o incrementate anche dal sisma subito il 30 ottobre scorso “.

E’ stata effettuata anche una ricognizione fotografica ad alta risoluzione, eseguita con l’ausilio di APR (drone) a cura dell’esperto Carlo Intotaro (Droinwork Srl). Le immagini fotografiche acquisite non hanno evidenziato problematiche particolari per quanto attiene eventuali dissesti o presenza di quadri fessurativi evidenti o importanti.

Risulta necessario un progetto per la messa in sicurezza delle statue rimaste;

Subito dopo il sopralluogo della Soprintendenza, si è provveduto ad effettuare una cernita dei materiali residui rispetto ai materiali eterogenei sottostanti la statua con relativo corredo fotografico (utilizzando la tecnica della settorializzazione secondo i metodi utilizzati per i rilievi archeologici).

Veniva incaricata, a seguito di procedura comparativa, la ditta Tecnireco Srl per le attività di rilievo, cernita materiali e prime indicazioni per la collocazione dei detriti e valutazione per un eventuale intervento di restauro ove ritenuto possibile (con indicazione sommaria di una stima di massima dell’intervento).

Con report della ditta incaricata del 2.12.2016 si è appreso che:

- *la caduta non era prevedibile come è di difficile esame lo stato dei legni posti sulle altre statue secondo l’attuale stato della tecnologia (“... La caduta della statua in seguito alle oscillazioni telluriche è avvenuta per il cedimento del palo in legno posto all’interno del nucleo in muratura ed “infilzato” al basamento, palo che essendo marcito non è stato in grado di opporsi agli sforzi di taglio e di flessione indotte dal sisma....”);*

- *la statua si è fortemente danneggiata (“...la natura eterogenea del manufatto ha favorito la polverizzazione di parti consistenti e caratterizzanti dell’opera; nella caduta “a testa in giù “ si sono infrante le parti sommitali della statua (testa e braccia), ulteriormente schiacciate e frantumate dal grosso blocco, corrispondente alla parte media /inferiore della statua....”);*

- *si è proceduto ad una “...raccolta ragionata dei frammenti onde poter valutare possibilità e modalità di un eventuale recupero dell’opera”. Dopo l’individuazione dell’area e seguendo un iter preciso, “...i frammenti sono stati catalogati numerando le casse e contrassegnandole secondo le coordinate del punto di ritrovamento rispetto al reticolo...”.*

- *L’operazione è stata accompagnata da riprese video e foto in formato digitale delle varie fasi dell’intervento;*

La ditta incaricata ha avanzato anche una soluzione di intervento di seguito indicata in sintesi:

ETAB LA CONSOLAZIONE

RELAZIONE ANNUALE - 26 APRILE 2016 – 25 APRILE 2017

A. stabilizzazione di tutti i frammenti mediante imbibizione di consolidanti a base di silicato di etile allo scopo di evitare ulteriori perdite di materiale durante la inevitabile manipolazione.

B. stabilizzazione delle lesioni e dei distacchi all'interno di ogni singolo frammento mediante iniezioni di resine acriliche in emulsione ovvero introduzione di perni in fibra ancorati con resina epossidica.

C. riassetto dei frammenti con linee di frattura combacianti mediante incollaggi e impernature con l'intento di ricostruire quanto più possibile le parti originali del manufatto

D. stabilizzazione delle sconessioni delle parti in laterizio mediante applicazione di bende in fibra sintetica (vetro/carbonio/...).

E. rimozione/estrazione del palo di legno ammalorato e sua sostituzione con tubo in metallo o in composito.

F. adeguamento del piedistallo e della sede del palo allo scopo di rimontare alla giusta quota e nel giusto orientamento il pezzo più consistente della statua.

G. rilievo 3D dei vari pezzi riassetto e/o rimontati con metodiche che consentano il confronto con il modello tridimensionale ricavato dal rilievo esistente; il tutto realizzato dall'equipe del prof. Fabio Radicioni dell'Università di Perugia Facoltà d'Ingegneria.

H. ricostruzione delle parti di modellato della statua andate perdute mediante stampante 3D in materiale da definire.

I. assemblaggio tra le parti ricostruite e le parti originali, trattamento superficiale di "armonizzazione" e "sottolineatura" tra il ricostruito e l'originale.

J. documentazione grafica e fotografica dell'intervento in tutte le fasi salienti.

Stima intervento (cifra orientativa) € 20.000,00 +/- 25% oltre IVA di legge (Il range ...tiene conto della ... variabile in larga parte dipendente dalla quantità e dalla dimensione dei frammenti recuperati che sarà possibile "riconoscere" e ricollocare in fase di restauro e ripristino della statua).

Per quanto sopra la statua non è stata rimossa dal Tempio per evitare di compromettere un eventuale iter di possibile recupero della stessa.

La Soprintendenza Archeologica, Belle arti e Paesaggio dell'Umbria con nota prot. 1754 del 26.01.2017, agli atti di questi Ente al prot. 136 in data 26/01/2017, recante per oggetto: "Tempio della Consolazione. Progetto di messa in sicurezza ai fini della riapertura. Comunicazioni" a riscontro del progetto di messa in sicurezza temporaneo comunicava di restare in attesa di "...futuri sviluppi inerenti la stabilità e la sicurezza delle statue...";

Per detto intervento saranno avviati gli approfondimenti per stilare progetto operativo al fine di comprendere gli oneri effettivi.

Con nota del 30.01.2017 con cui la dirigenza dell'IIS Ciuffelli Einaudi comunicava di aver raccolto alcune donazioni (per un totale di circa Euro 4.000,00) da destinare "al recupero di beni culturali" con particolare riferimento "ai beni danneggiati nella Chiesa della Consolazione a Todì".

Anche a seguito delle indagini e delle valutazioni condivise con la competente Soprintendenza, per far fronte ai danni sismici patiti dal Tempio della Consolazione, è stato approvato il programma di interventi (in base alla sostenibilità/fattibilità) come di seguito sintetizzato:

- fase 1 – messa in sicurezza Statue e recupero materiali della statua crollata (eseguita);
- fase 2 – progettazione per la messa in sicurezza di tutte le statue anche al fine di consentire la fruibilità delle aree all'interno del Tempio attualmente interdette.
- Fase 3 – reperimento risorse;
- Fase 4 – realizzazione, anche per stralci, delle opere di cui alla fase 2;
- fase 5 – progettazione per il recupero della statua di San Bartolomeo o definizione soluzioni alternative al recupero stesso;
- fase 6 – reperimento risorse;

ETAB LA CONSOLAZIONE

RELAZIONE ANNUALE - 26 APRILE 2016 – 25 APRILE 2017

- *fase 7 - realizzazione delle opere di cui alla fase 5.*
- *fase 8 – inaugurazione opere, eventi, seminari, materiali che documentino gli approcci utilizzati anche in collaborazione con l'Università degli Studi di Perugia e la Soprintendenza.*

E' stata espletata la gara per affidare le progettazioni e pertanto si è in attesa del report relativo per la presentazione dei risultati ai ragazzi.

La somma generosamente messa a disposizione dalle Scuole potrà essere utilizzata per la fase progettuale di tale prima iniziativa (fasi dalla 2 alla 4).

Si resta in attesa altresì di comprendere eventuali benefici ed interventi governativi a tutela dei beni culturali danneggiati dal sisma.

ALTRI IMMOBILI

In relazione al primo evento sismico del 24/8 (Amatrice/Accumuli) sono stati chiesti sopralluoghi al Comune di Todi per la sede di ETAB, le Scuole, il Tempio della Consolazione ed il fabb. Capornia. I sopralluoghi sono stati effettuati dall'Ing. Del Monaco con funzionario tecnico di ETAB Dr. Galletti.

Dopo le altre scosse, a seguito di cda urgente in data 31.10.2016, è stata effettuata una rapida evidenza pubblica al fine di verificare su diversi immobili di proprietà dell'Ente.

Sono stati incaricati pertanto 4 diversi studi professionali al fine di verificare l'intero patrimonio dei fabbricati dell'Ente.

Dalle lesioni in generale non è emerso un quadro preoccupante stante la presenza di quadri fessurativi già precedenti al sisma e la non significatività di quelli rilevati.

Per alcune lesioni è stato avviato il relativo monitoraggio.

In alcuni casi sono stati proposti come opportuni:

- interventi di risarcitura delle lesioni e delle microfessurazioni presenti.
- Interventi più incisivi sugli orizzontamenti i quali non hanno i necessari collegamenti tra orditure secondarie.

Dal 10 al 16 novembre 2016 sono stati fatti n.4 sopralluoghi sul fabbricato destinato a Liceo: L'edificio non ha subito danni rilevanti dovuti agli eventi sismici e in linea generale alcune fessure possono aver subito un lieve peggioramento. Al momento si sta valutando con la Provincia di Perugia di stilare un accordo quadro per programmare detti interventi.

L'edificio Ist. Einaudi in Via Mencali non ha subito danni rilevanti dovuti agli eventi sismici, vi è stata solo la rottura del giunto tra la struttura intelaiata in cemento armato e l'edificio principale. Questa rottura ha comportato l'insorgere di fessure lungo il contatto tra gli elementi portanti adiacenti dei due corpi di fabbrica. Ovviamente l'insorgenza di queste fessurazioni non comporta una situazione di pericolo, perché i giunti strutturali sono rappresentati da materiali di finitura che sottoposti ad azioni dinamiche cicliche subiscono deformazioni e rotture.

Presso l'Ist. Agrario invece sono stati rilevati danneggiamenti, prontamente segnalati alla Dirigenza della Scuola, al Comune ed alla Provincia che nel frattempo aveva opportunamente interdetto l'uso di alcune aule.

Sono in corso interventi da parte della Provincia e le progettazioni per completare i lavori che renderanno fruibile la scuola al 100% delle superfici.

Per gli altri immobili non sono state rilevate particolari situazioni e laddove siano presenti quadri fessurativi, questi NON imputabili al sisma ma a situazioni locali già esistenti (con situazione generale che non pregiudica l'uso dei locali o fa presumere problemi di staticità per carichi gravitazionali o vento).

Il Comune di Todi non essendo stato inserito tra i comuni del cratere rende al momento necessario attendere eventuali fondi per i beni culturali danneggiati al di fuori dell'area ove ricadono le amministrazioni comunali interessate.

ETAB LA CONSOLAZIONE

RELAZIONE ANNUALE - 26 APRILE 2016 – 25 APRILE 2017

- VALORIZZAZIONE E TUTELA DEL PATRIMONIO STORICO/ARTISTICO -

La promozione e lo sviluppo della cosiddetta “*Industria culturale*” e delle attività a tale ambito correlate (turismo, valorizzazione dell’ambiente e del territorio, agricoltura, salvaguardia dei beni artistici, grandi eventi, ecc.), aprono nuove e concrete opportunità di lavoro. ETAB ha maturato la convinzione che la tutela e la promozione del patrimonio artistico e culturale siano non solo atti eticamente dovuti e profondamente congiunti alla nostra responsabilità storica nei confronti delle nuove generazioni, ma che siano anche un sicuro investimento per lo sviluppo ed il benessere socio-culturale della nostra città e dell’intera regione.

A) TEMPIO DELLA CONSOLAZIONE

Seppur noto, ricordiamo che il Tempio della Consolazione è un’opera d’arte unica al mondo, sia per l’assoluta purezza dello stile che per la squisita armonia delle forme, al punto da essere unanimemente ritenuto come una perfetta sintesi del “pensiero rinascimentale”.

La cupola centrale e le semi-cupole del tempio sono da tempo interessate da significative infiltrazioni d’acqua, causate prevalentemente da lacerazioni e/o dal distacco delle connessioni tra le lastre delle coperture in piombo. Evidenti anche i conseguenti danneggiamenti dell’intonaco all’interno delle semi-cupole e della cupola centrale.

A seguito di un’attenta mappatura delle coperture, è stato commissionato a competenti professionisti, la redazione di un progetto preliminare, in seguito al quale è stato possibile reperire fondi per 270 mila euro di cui:- euro 70 mila grazie al finanziamento della Fondazione Cassa di Risparmio di Perugia (bando anno 2014); - euro 200 mila grazie al finanziamento della Regione Umbria. Nel corso dell’ultimo anno detti lavori sono stati portati a conclusione.

Rendendosi necessario intervenire anche sulla copertura della cupola centrale, veniva presentata istanza alla Regione Umbria affinché si potesse fruire, anche in questo caso, di eventuali benefici di cui al D.L. 30 gennaio 1998, n. 6, convertito, con modificazioni, nella legge 30 marzo 1998, n. 61 secondo i dettami anche della L.R. 12 agosto 1998, n. 32 (sisma del 1998 in Umbria); con DGR 26 aprile 2016, n. 435. veniva approvato l’elenco degli “*Interventi integrativi a piani e programmi già approvati. Aggravamenti e completamenti*” tra i quali veniva assegnato un contributo di Euro 300.000,00 per il completamento degli interventi presso il Tempio della Consolazione.

In data 5 luglio 2016 veniva approvato il progetto di fattibilità tecnica ed economica ai sensi degli artt. 23 s.s. del D.lgs 50/2016 redatto in data 5.7.2016 agli atti al prot. 1275 in data 5.7.2016.

Il Cda di ETAB con deliberazione 76 in data 2 agosto 2016 approvava il progetto definitivo agli atti dell’Ente al prot. 1495 in data 29.7.2016 con un quadro economico di Euro 440.000,00 di cui Euro 359.939,92 per lavori ed euro 80.060,08 per somme a disposizione. Detto progetto veniva trasmesso alla competente Soprintendenza la quale, con nota prot. 4940 in data 27.09.2016 (agli atti di questo Ente al prot. 2085 in data 10 ottobre 2016), comunicava nulla osta ai sensi dell’art. 21 comma 4 e 22 del D.lgs 42/2004. Con delibera 78 del 2.8.2016 si stabiliva di approvare la Convenzione con la Provincia di Perugia per l’adesione alla Stazione Unica Appaltante Provincia di Perugia ai sensi dell’art. 37 del Decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 (“codice contratti”); in seguito veniva sottoscritta la bozza di convenzione trasmessa dalla Provincia di Perugia per l’adesione alla SUA, acquisita agli atti di questo Ente in data 23.09.2016.

Il Cda di ETAB con deliberazione 124 in data 19.12.2016 approvava il progetto esecutivo completo degli elaborati progettuali previsti dall’art. 33 del Regolamento DPR 207/2010 (prot. 2451 in data 17.11.2016, come integrato con nota prot. 2717 in data 19.12.2016) a seguito di verifica e validazione del progetto in data 19.12.2016, venivano espletate le procedure ai sensi degli artt 44 s.s. del DPR 5 ottobre 2010. Il progetto approvato prevede un quadro tecnico ed economico QTE di Euro 469.000,00 di cui Euro 389.724,92 per lavori, compresi oneri e costi per la sicurezza (importo

ETAB LA CONSOLAZIONE

RELAZIONE ANNUALE - 26 APRILE 2016 – 25 APRILE 2017

soggetto a ribasso Euro 63.971,12) e somme a disposizione per Euro 79.275,08; per detto intervento è stato richiesto il contributo di Euro 90.000,00 alla Fondazione Cassa di Risparmio di Perugia (Bando 2017).

Nel frattempo, in relazione all'andamento del mercato e dei fabbisogni finanziari in conto capitale di questo Ente, con la delibera 124/2016, si stabiliva altresì di poter prevedere (ai sensi dell'art. 191 del D.lgs 50/2016) la cessione di un complesso immobiliare di proprietà dell'Ente meglio precisato nella documentazione d'asta risultata deserta in data 10.12.2014.

Con le seguenti delibere veniva assunta la determinazione a contrarre (delibera 3 del 4.1.2017, delibera 8 del 12.2.2017 e delibera 24 in data 17.3.2017).

Attualmente la Provincia (Servizio SUA) quale committenza centralizzata ai sensi del nuovo codice degli appalti, ha avviato per conto di questo Ente, le fasi di selezione del contraente cui affidare le opere.

E' proseguito inoltre il monitoraggio e lo studio da parte del Dipartimento di Ingegneria Civile e Ambientale della Facoltà di Ingegneria presso l'Università degli Studi di Perugia a cura del Prof. Fabio Radicioni.

Con lo stesso DICA è stato sottoscritto una convenzione che incentiverà il numero di studi e tesi relativamente al Tempio della Consolazione. Per l'attuazione della citata convenzione è stato indicato dal DICA il Prof. Massimiliano Gioffrè.

Da anni ormai il Tempio è fonte di studio e argomento di tesi per gli studenti della facoltà.

Per le attività conseguenti il sisma del 2016, si parlerà nella specifica sezione di riferimento.

A 1) ATTIVITA' DI GESTIONE

L'apertura al culto del Tempio è assicurata sulla base della convenzione con la Parrocchia di S. Giorgio sottoscritta nell'aprile 2014 per la durata di anni tre dal 5.4.2014 al 4.4.2017. Attualmente la precedente convenzione è stata prorogata prevedendo, almeno per tutto il 2017, l'apertura del martedì a carico dell'Ente stante l'esigenza di valorizzare il Tempio e favorire l'incremento di flussi turistici stante il crollo fatto registrare nel secondo semestre 2016 a causa delle crisi sismiche che hanno colpito il Centro Italia.

Si sta lavorando ad una convenzione che punti a mantenere i buoni risultati raggiunti nonché a cercare di migliorare sempre il decoro, la cura e la promozione del gioiello rinascimentale tuderte.

Si registra a tal proposito il rinnovato impegno della Parrocchia a collaborare con l'Ente e le altre istituzioni cittadine per dare corso a quanto necessario per la promozione del turismo religioso e culturale a Todi; non sarà possibile tuttavia riaprire la terrazza ai turisti stante anche gli imminenti lavori in corso inerenti il restauro della copertura plumbea della cupola centrale e della lanterna.

Come nei precedenti periodi si è ormai affermata molto positivamente anche su altri fronti la fattiva collaborazione sia con S.E. il Vescovo Benedetto Tuzia che con il Rettore Don Francesco Valentini.

A 2) ATTIVITA' DI PROMOZIONE E VALORIZZAZIONE DEL TEMPIO

Con il preciso intento di richiamare attenzione, considerazione ed ammirazione nei confronti del Tempio e di promuoverne la conoscenza e magari favorire qualche iniziativa di tutela da parte di aziende o di organismi internazionali, sono state promosse numerose attività, tra le quali si citano:

Festa della Consolazione (8 Settembre).

Fedele ad una tradizione ultrasecolare anche nel 2016 è stato realizzato, di concerto con l'Amministrazione comunale di Todi e la Regione Umbria, un programma che, si è articolato, nell'arco di un'intera settimana.

ETAB LA CONSOLAZIONE

RELAZIONE ANNUALE - 26 APRILE 2016 – 25 APRILE 2017

Nonostante la stagnante congiuntura, la tradizionale ricorrenza dell'8 settembre, è risultata ancora più ricca e interessante, grazie alla sensibilità e alla collaborazione di cittadini, Enti, Associazioni, e di tanti artisti e musicisti.

Anche quest'anno la festività dell'8 settembre, dedicata alla natività della Beata Vergine Maria, non si è conclusa con i "Fochi della Consolazione", ma il programma è proseguito il 9, 10 e 11 settembre con la prima edizione del "*Festival di Musica sacra a Todi*" che si è svolta nello splendido scenario del tempio della Consolazione.

La manifestazione, promossa da "La Consolazione ETAB", ha ottenuto il patrocinio della Regione Umbria, del Comune di Todi e la collaborazione dell'Associazione "Suoni dal Legno".

Il concerto inaugurale si è tenuto il 9 settembre alle ore 21, alla presenza, con una sapiente prolusione, di Mons. Vincenzo De Gregorio, Preside del "Pontificio Istituto di Musica Sacra". Il Pontificio Istituto di Musica Sacra (P.I.M.S.) è il Conservatorio musicale della Santa Sede, istituito da Pio X un secolo fa per imprimere il giusto indirizzo alla musica sacra nel mondo. Il P.I.M.S. è oggi considerato l'ultimo baluardo della grande musica liturgica della Chiesa latina, edificato sulle colonne del canto gregoriano e della polifonia di Giovanni Pierluigi da Palestrina (e ancor prima della Scuola di Notre-Dame).

Mons. Vincenzo De Gregorio, nato a Capri, napoletano, Maestro organista, già direttore del conservatorio statale San Pietro a Majella, è dal 2010 l'esperto numero uno della CEI per la musica sacra. De Gregorio è succeduto alla guida del P.I.M.S. a mons. Valentino Miserachs Grau.

"La Musica è da sempre un linguaggio universale di straordinaria efficacia, in grado di veicolare passioni, idee e sentimenti, e di generare quel pathos che può accomunare le culture più eterogenee. Diffondere, soprattutto tra i giovani, la conoscenza della nostra tradizione musicale vuol dire contribuire all'affermazione di un sentimento europeo di appartenenza, recuperando, insieme alle doti immutabili della giovinezza, le espressioni più alte dello spirito artistico del mondo: una finalità perfettamente in linea con i fini statutari di ETAB". Il concerto inaugurale del 9 settembre per organo e sassofono (curato dai Maestri Giulio Tosti e Domenico Vellucci) rappresenta un'interessante innovazione che lega due strumenti storicamente lontani in una dimensione sonora di grande suggestione, favorendo il recupero e la diffusione della musica colta.

Un'altra serata musicale di straordinario interesse si è svolta il giorno 10 settembre con il noto quartetto vocale ODICON accompagnati dal Maestro Sandro Lazzeri (chitarra).

L'11 settembre ha chiuso la rassegna, un concerto delle "Eccellenze musicali Tuderti" realizzato in collaborazione con la Scuola Comunale di Musica e con la partecipazione del Coro polifonico di Todi diretto da Sergio Lupattelli, del Soprano Laura Toppetti e del Maestro Anton Giulio Perugini. Il concerto ha reso omaggio alle pregevoli professionalità musicali della nostra Città. L'ingresso a tutti i concerti è stato gratuito.

TODI. Fra le varie iniziative della edizione 2016 della centenaria festa della Consolazione spicca, anche l'emissione di uno speciale mini-folder proprio per la ricorrenza tuderte dell'8 settembre 2016 (emesso per l'occasione in soli 100 esemplari numerati). All'interno del Folder sono stati riportati, grazie alla collaborazione con la Diocesi Orvieto –Todi e la Parrocchia locale, brevi pensieri del Pontefice Papa Francesco rispetto al Giubileo della Misericordia.

Il programma della festa della Consolazione è stato parte integrante delle "settimane della Misericordia" tenutesi nella vicaria di Todi dal 5 al 24 settembre 2016.

Sulla cartolina raffigurante l'opera "*Motore Universale*" del Maestro Bruno Ceccobelli (anno 2011), attualmente esposta al "Museo Nazionale di Ravenna – San Vitale", è stato applicato il francobollo dedicato al Tempio della Consolazione emesso il 27 maggio dello scorso anno dal Ministero dello Sviluppo Economico e Poste Italiane nell'ambito del Patrimonio Culturale Italiano.

Sul francobollo sarà posto poi uno speciale timbro dell'ufficio filatelico di Perugia raffigurante l'Arco Etrusco.

ETAB LA CONSOLAZIONE

RELAZIONE ANNUALE - 26 APRILE 2016 – 25 APRILE 2017

Particolarmente interessante è stato anche il programma religioso, con una processione dalla Chiesa del Crocifisso al Tempio della Consolazione nella serata di lunedì 7 oltre, naturalmente, alla solenne concelebrazione, presieduta da S.E. Mons. Benedetto Tuzia Vescovo di Orvieto–Todi, dell'8 settembre scorso.

Con il manifesto di quest'anno, si è voluto mettere in particolare evidenza una immagine dell'opera "Motore Universale" realizzata nel 2011 dal Maestro Bruno Ceccobelli, opera attualmente in esposizione nei principali musei italiani.

Non è mancata forte di una tradizione decennale, giovedì 8 settembre, la tradizionale pesca di beneficenza organizzata dal Gruppo Volontario Vincenziano di Todi.

A chiusura della giornata dell'8 settembre, nel rispetto di una tradizione ultrasecolare, si è tenuto un fantasmagorico spettacolo pirotecnico realizzato a Todi dalla ditta Poleggi Pirotecnica, azienda internazionale di fuochi attiva dal 1850, con sede a Canepina (VT).

Anche nel 2016 quindi la tradizionale Festa della Consolazione a Todi non ha disatteso le aspettative dei tuderti e dei tanti turisti che per il periodo sono presenti in città.

Positiva in generale la partecipazione agli eventi resi possibile anche grazie alla sensibilità ed alla collaborazione di cittadini, enti, associazioni, e di tanti artisti e musicisti.

Nell'ambito dei festeggiamenti sono stati riproposti il concorso fotografico "Polvere di stelle sul Tempio della Consolazione" (scadenza 30 settembre 2016), ormai giunto alla quarta edizione, e la seconda edizione del concorso per poesia "Todi, La Città che amo" (scadenza 31 ottobre 2016) rivolto anche alle Scuole cittadine di ogni ordine e grado.

Il programma di questa edizione, particolarmente ricco, ha agevolato la permanenza a Todi per turisti, pellegrini, ma anche per i tanti tuderti lontani che ogni anno a migliaia tornano nella propria Città natale per la Festa della Consolazione nonostante gli allarmismi del sisma.

Tutti gli eventi realizzati sono stati a titolo gratuito.

Si riporta il programma degli eventi:

PROGRAMMA

FESTA A TODI DI SANTA MARIA DELLA CONSOLAZIONE

(detta "Festa dell'8 settembre")

5 – 11 settembre 2016

Programma

Giovedì 8 settembre 2016: Festa della Natività della Beata Vergine Maria

ore 14-20: mercatino dei prodotti filatelici relativi al Tempio della Consolazione

Tradizionale pesca di beneficenza delle Dame di S. Vincenzo De Paoli.

ore 20.30 (circa): tradizionale spettacolo pirotecnico.

Venerdì 9 settembre 2016, ore 21: presentazione/conferenza del "1° Festival di Musica Sacra di Todi" alla presenza del Maestro Vincenzo De Gregorio (Preside del Pontificio Istituto di Musica Sacra). A seguire concerto Organo e Sassofono (Organo: Giulio Tosti - Sassofono: Domenico Vellucci)

Sabato 10 settembre 2016, ore 21: concerto Coro e chitarra ODICON Vocal Quartet e Sandro Lazzeri, Chitarra.

Domenica 11 settembre 2016, ore 21: concerto delle "Eccellenze musicali di Todi in collaborazione con la Scuola comunale di Musica e la partecipazione del Coro polifonico di Todi diretto da Sergio Lupattelli, del Soprano Laura Toppetti e del Maestro Anton Giulio Perugini.

FESTA DELLA MADONNA DELLA CONSOLAZIONE

Chiesa di Santa Maria della Consolazione

Funzioni e attività religiose

ETAB LA CONSOLAZIONE

RELAZIONE ANNUALE - 26 APRILE 2016 – 25 APRILE 2017

In questi giorni vengono celebrate le Settimane della Misericordia nella Vicaria di San Fortunato
5 – 6 – 7 – settembre: Triduo di preparazione

ore 17.30 Rosario

ore 18: Santa Messa

6 settembre, ore 21: Liturgia Penitenziale – Confessioni

7 settembre, ore 21: Processione con partenza dalla chiesa del SS.mo Crocifisso e arrivo alla chiesa della Consolazione

8 SETTEMBRE: FESTA DELLA NATIVITÀ DELLA BEATA VERGINE MARIA

Ore 8.30 – 10 – 11.30: Sante Messe

Ore 18: Santa Messa presieduta dal Vescovo diocesano Benedetto Tuzia (Anima i canti la corale cittadina “San Fortunato”).

10 settembre, ore 21: concerto per chitarra e quartetto vocale.

ODICON Vocal Quartet; Maria Grazia Pttavini, soprano; Francesca Lisetto, contralto, Francesco Marcacci, tenore; Alessandro Avona, basso

M. Sandro Lazzeri, Chitarra.

11 settembre, ore 21: concerto delle “Eccellenze musicali Tuderti” in collaborazione con la Scuola comunale di Musica e la partecipazione del Coro polifonico di Todi diretto da Sergio Lupattelli, del Soprano Laura Toppetti e del Maestro Anton Giulio Perugini.

Agli eventi sono abbianiti:

- 4 edizione del concorso fotografico “Polvere di Stelle“ sul Tempio della Consolazione
- 2 edizione del concorso per poesia “Todi la Città che Amo“
- “1° FESTIVAL DI MUSICA SACRA DI TODI”
- 5 – 11 settembre 2016

Museo Vivo

Come lo scorso anno, anche nel 20156, in collaborazione con il comune di Todi (Assessorato alla Cultura, Circuito Museale della Città di Todi e Archivio Storico) il Tempio è stato inserito nel ciclo di conferenze "Museo Vivo".

In particolare è stato molto apprezzato il contributo di Filippo Orsini e Nadia bagarini dal titolo “*Bernardino da Todi: uomo d’armi e di corte tra Firenze, Roma e il tempio della Consolazione (1467-1517)*” .

Emissione filatelica

Il francobollo dedicato al Tempio della Consolazione è stato celebrato a Todi in data 27.5.2015. Il programma filatelico 2015 ha visto l'uscita in contemporanea di tutta la serie tematica "*Il patrimonio artistico e culturale italiano*", nel quale compaiono importanti monumenti italiani.

Il testo per il bollettino illustrativo redatto da Poste Italiane è stato scritto dal Soprintendente BAP Arch. Anna Di Bene, mentre i crediti fotografici sono di Carlo Intotaro (Droinwork) che gratuitamente ha concesso la foto sulla quale la disegnatrice dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato - Cristina Brusaglia - ha realizzato l'immagine del francobollo.

La foto zenitale dell'Arch. Franco Zampetti di Firenze è stata selezionata per la pubblicazione annuale di poste Italiane rispetto alle emissioni 2015 per descrivere il Tempio della Consolazione (uscita gennaio 2016). Detta foto è stata anche esposta nella mostra di dicembre.

Da 27 maggio 2015 è iniziato un vero e proprio “viaggio intorno al mondo” del Tempio della Consolazione di Todi; “mezzo di trasporto” utilizzato: lettere e cartoline postali! Un viaggio che porterà l'immagine della “*perla del Rinascimento italiano*”, il tempio tuderte della Consolazione, anche nei più lontani e sperduti luoghi del nostro pianeta, con un messaggio di soave e insuperabile bellezza.

ETAB LA CONSOLAZIONE

RELAZIONE ANNUALE - 26 APRILE 2016 – 25 APRILE 2017

Il progetto del francobollo è stato portato felicemente a compimento soprattutto grazie al solerte contributo di Gilberto Santucci e naturalmente del Ministero dello Sviluppo Economico e di Poste italiane, in piena sintonia e collaborazione con il Comune di Todi.

Una ulteriore dimostrazione di come la valorizzazione dei capolavori dell'arte sia un sicuro investimento culturale ed economico per il territorio tuderte ed anche una testimonianza delle enormi potenzialità che Todi può ancora esprimere nel panorama artistico, culturale e turistico del paese. Anche nel corso dell'ultimo anno è stato riproposto, sotto diversa edizione grafica, il minifold del francobollo con l'occasione della celebrazione del Giubileo della Misericordia.

In prospettiva

L'Ente è impegnato inoltre nella pianificazione e nel reperimento di ulteriori risorse per i necessari interventi di ripristino e manutenzione straordinaria del gioiello rinascimentale.

Nel corso delle ricorrenze è stato completato il progetto per il trasferimento della lampada del Lorenzini dai Musei comunali di Todi al Tempio della Consolazione. Il nulla osta è giunto solo alla fine del mese di marzo 2017 al termine di diversi mesi di studi e approfondimenti di concerto con la competente Soprintendenza.

Si è convinti, non solo per dettami statuari, che il Tempio della Consolazione, per la sua storia e per la sua configurazione artistica e spirituale, rappresenti il modello e la speranza per un atteso e rinnovato Umanesimo”.

Nuove sfide attendono l'Amministrazione di ETAB in vista delle ricorrenze negli anni 2017-2018 (1607-2017: 410 anni dalla officatura -1508-2018: 510 anni dalla posa della prima pietra).

A riprova della dovuta attenzione da dedicare alla conservazione ed alla tutela del Tempio della Consolazione, il CDA di Etab ha recentemente deliberato la costituzione di un fondo annuale permanente per il progressivo restauro globale dell'importante monumento.

Grazie a questi fondi (solo nel 2017 stanziati euro 35.000,00) è stato possibile completare i lavori di restauro della cupola centrale e della lanterna del Tempio.

B) CASTELLO DI PETRORO

Per molti anni sono stati esperiti numerosi tentativi e presi innumerevoli contatti per mettere a reddito e trovare un collocazione dignitosa per il castello di Petroro, per il cui restauro sono state spese forti somme e la cui manutenzione grava pesantemente sul bilancio dell'Ente.

Nel 2015 sono state approvate ulteriori aste per la concessione in locazione del Castello di Petroro, risultate deserte nonostante la conferma di un affitto della durata anni 20 e con canone modulare da 22 mila per il primo anno a 89 mila euro a pieno regime.

Successivamente ulteriori contatti si sono verificati con l'Agenzia del Demanio grazie al progetto DIMORE. “Valore Paese – DIMORE” è un progetto orientato al rafforzamento dell'offerta culturale e della competitività del Paese, attraverso la leva del turismo sostenibile, secondo una strategia di valorizzazione del patrimonio storico italiano mirata al rafforzamento dell'integrazione tra i settori del turismo, dell'arte e della cultura, dello sviluppo economico e della coesione territoriale.

Il progetto è stato promosso dall'Agenzia del Demanio, Invitalia e ANCI- Fondazione Patrimonio Comune, con il coinvolgimento e la partecipazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo, del Ministero dello Sviluppo Economico/Coesione Territoriale, della Conferenza delle Regioni e delle Province Autonome e la collaborazione di altri soggetti pubblici e privati Sempre nel 2015 ETAB, per il complesso di Petroro, ha colto l'invito del Dipartimento del Tesoro e l'Agenzia del Demanio a segnalare, entro il 31 maggio, immobili da valorizzare ed eventualmente alienare, attraverso i diversi strumenti oggi offerti dalla normativa vigente.

ETAB LA CONSOLAZIONE

RELAZIONE ANNUALE - 26 APRILE 2016 – 25 APRILE 2017

L'adesione al progetto è avvenuta con la preziosa collaborazione del Comune di Todi e dell'Agenzia del Demanio con la cui Direzione si è instaurata una proficua ed ottima collaborazione.

Il Castello di Petrero è stato inserito nel volume in uscita a marzo "*I luoghi del cuore: l'Italia scelta dagli italiani*", volume edito da Rizzoli in occasione del decennale dell'iniziativa del FAI.

Il Castello inoltre è stato protagonista di un'inserzione (dicembre 2015) nella notissima rivista mensile "Ville & Casali", edizione natalizia che è stata poi tradotta per l'edizione bi-lingue Inglese/Russo stampato direttamente a Mosca.

La costanza e la determinazione a trovare una destinazione per il castello hanno infine dato buoni frutti. Dopo un'ulteriore bando andato deserto, espletato in data 24.07.2015, l'Ente ha aderito alla proposta di locazione avanzata dalla Associazione denominata Accademia Nazionale delle Arti.

Dopo una attenta fase di start up degli impianti e dei locali, è stata avviata l'attività oggetto di progettazione. Lo scorso 5 aprile 2016, si è proceduto alla stipula del formale contratto di locazione e conseguente consegna dell'immobile, sollevando l'Ente da un pesante impegno organizzativo ed economico. Attualmente il conduttore sta rispettando puntualmente le scadenze di pagamento dei canoni di locazione.

Nell'ultima edizione 2016 del Todi Festival, il giorno 30.08.2016 si è tenuta la presentazione della neonata residenza teatrale con sede presso il meraviglioso Castello di Petrero con le connesse iniziative sociali. Federica Tatulli, Direttore Artistico e Presidente dell'Accademia Nazionale delle Arti ha firmato anche due spettacoli del Festival:

METAMORFOSI DI OVIDIO c/o Castello di Petrero (Mercoledì 31 Agosto 2016);

HILDA c/o Nido dell'Aquila (Martedì 30 Agosto 2016).

Una neonata residenza teatrale dal respiro internazionale ospitata nel suggestivo Castello di Petrero a Todi.

In detta occasione il Prof. Fabio Galadini ha descritto l'obiettivo finale del proponimento, la creazione di una Compagnia teatrale composta da giovani dell'Unione Europea.

L'importanza per i giovani di poter usufruire di un luogo di ispirazione isolato come il castello consiste nel favorire la concentrazione in tempi lunghi sul teatro, sulla ricerca e sulla formazione, fuori da un tran tran sociale quotidiano frenetico. Una concentrazione da dedicare interamente alla "ricerca pura". Nell'ultimo periodo sono partiti alcuni progetti di sollievo o supporto per persone bisognose o in difficoltà.

- RAPPORTI CON LE ISTITUZIONI E CON GLI ENTI -

A) COMUNE DI TODI ED ENTI DI SECONDO LIVELLO

Già in data 21.3.2014 il CdA dell'Ente prese atto della delibera G.C. 40 del 28.2.2014 con cui fu istituito un tavolo inter-istituzionale tra Comune ed Enti interessati.

L'Amministrazione comunale di Todi ha infatti avviato un progetto di riordino e trasformazione delle Istituzioni Pubbliche di Assistenza e Beneficenza (Ipab) presenti sul territorio comunale con i seguenti obiettivi:

1. elaborare un progetto complessivo di trasformazione giuridica delle Ipab che operano sul territorio di Todi (Etab, Veralli-Cortesi ed Istituto Crispolti);
2. dare attuazione agli indirizzi del Consiglio comunale verificando la concreta fattibilità della unificazione tra Etab "La Consolazione" e Veralli-Cortesi;
3. predisporre un progetto di innovazione del welfare del territorio mettendo a sistema tutte le risorse disponibili.

Per proseguire nel percorso di coesione ed equità sociale intrapreso dall'Amministrazione è fondamentale fornire risposte che incontrino i nuovi bisogni. La trasformazione giuridica degli Enti

ETAB LA CONSOLAZIONE

RELAZIONE ANNUALE - 26 APRILE 2016 – 25 APRILE 2017

e la loro eventuale unificazione, sono obiettivi funzionali alla costruzione di questo rinnovato sistema di welfare. Detto tavolo è stato, di fatto, allargato alla presenza dei Consigli degli enti coinvolti a seguito dell'adozione da parte della Regione Umbria della L.R. 25/2014 riguardante il riordino delle IPAB. Dopo l'adozione dei criteri con DGR 337/2015 da parte della Regione Umbria ed a seguito degli aggiornamenti delle linee guida per la gestione degli Enti di secondo livello da parte dell'Amministrazione comunale, è stato attivato un gruppo di lavoro costituito dai Segretari e dai funzionari tecnici degli Enti Veralli Cortesi ed ETAB. Sulla scia degli aggiornamenti alle citate linee guida, è stata avviata una collaborazione di supporto all'OP Istituto Artigianelli Crispolti di Todi. Particolarmente delicato ed impegnativo il compito assunto dal Comune e dagli Enti tuderti, che devono guidare un complesso processo di trasformazione nel pieno rispetto della normativa regionale e nell'ottica di un necessario rinnovamento amministrativo e "politico", aperto alle nuove esigenze socio-sanitarie ed ai bisogni di una città che chiede ulteriori azioni contro i diffusi disagi sociali ed investimenti in favore dei giovani e a difesa dell' inestimabile patrimonio storico e artistico del territorio. Temi urgenti: il riordino/trasformazione delle IPAB e le nuove strutture organizzative, tra queste, in primo luogo, un'attenta e approfondita analisi sui possibili vantaggi di una fusione tra gli Enti. Con delibera Cda ETAB n. 56 del 5.6.2015 si stabiliva tra l'altro di: "...procedere celermente al confronto con l'APSP Veralli Cortesi al fine di impostare l'analisi di cui alla L.R. 25/2014 relativamente agli aspetti della trasformazione-fusione...".

Con le deliberazioni n. 62 e 81 del 2015, veniva istituito il gruppo di lavoro con l'IPAB APSP Veralli Cortesi, insediatosi in data 5.8.2015. In data 30.10.2015 è stato avviato, da parte della Regione, il procedimento previsto dal comma 2, art. 4 della L.R. 28 novembre 2014, n. 25 relativo al riordino e alla trasformazione delle istituzioni pubbliche di assistenza e beneficenza (IPAB).

Con delibera del Cda di ETAB n. 71 del 5.7.2016 si dava atto della redazione da parte del gruppo di lavoro di una bozza di progetto di fusione depositato agli atti delle due amministrazioni interessate.

Con nota PEC della regione Umbria, agli atti di questo Ente al prot. 1800 in data 14.09.2016, veniva fissato il termine per la trasmissione della decisione per il giorno lunedì 13 marzo 2017;

Con deliberazione n. 15 assunta in data 6.3.2017 si stabiliva di condividere il progetto di fusione tra questa IPAB e l'APSP Veralli Cortesi, ma di dover acquisire i chiarimenti in ordine ai carichi fiscali della stessa operazione straordinaria di gestione. Con deliberazione 17 in data 9.3.2017 veniva approvato, sulla scorta del parere del collegio dei revisori dei conti nonché della nota del Sindaco del Comune di Todi, il progetto di trasformazione/fusione ponendo la seguente condizione nel dispositivo: *"di condizionare, per i motivi indicati in narrativa, l'efficacia della presente deliberazione alla registrazione con imposta di registro in misura fissa dell'atto regionale di approvazione della fusione tra le due Ipab e contestuale trasformazione in ASP e del relativo statuto, nel senso che tale efficacia verrà meno ex tunc in caso di applicazione della sopra citata imposta in misura proporzionale"*. In relazione a siffatta previsione risultava necessario avanzare contestualmente progetto di trasformazione che al contrario produrrà effetti nel caso in cui la fusione e contestuale trasformazione non risulti procedibile. Il processo di trasformazione delle IPAB in ASP si attua in un contesto caratterizzato da un intenso legame della comunità locale con i servizi del proprio territorio, e da un elevato livello di integrazione sociale, raggiunto attraverso un proficuo lavoro che ha coinvolto Enti, Istituzioni, soggetti del volontariato e del Terzo Settore, portatori di una consolidata esperienza di partecipazione e di solidarietà sociale nel territorio tuderte. Tale processo si colloca in continuità con l'esperienza di programmazione sociale dei Piani di Zona, nei quali è stata concordemente recepita l'indicazione regionale di assumere l'area sociale come ambito territoriale di riferimento per la lettura dei bisogni, la definizione degli obiettivi strategici, la organizzazione dei servizi, nella prospettiva di realizzare la massima integrazione ed il più ampio coinvolgimento dei soggetti pubblici e privati che compongono la rete sociale mantenendo tuttavia il forte radicamento sul territorio tuderte come risulta dalle tavole di

ETAB LA CONSOLAZIONE

RELAZIONE ANNUALE - 26 APRILE 2016 – 25 APRILE 2017

fondazione dei vari enti che hanno originato l'ETAB. Con nota del 18.4.2017 il competente servizio regionale della Regione Umbria ha avanzato richiesta al Comune ai fini di esprimere il parere obbligatorio e vincolante di propria competenza.

B) SOVRINTENDENZE E MINISTERO PER I BENI CULTURALI.

Relativamente alla tutela, conservazione e promozione del proprio patrimonio artistico, l'Ente ha intrapreso ogni azione in piena sintonia e stretta collaborazione con gli organi periferici del ministero e con i rispettivi funzionari addetti con i quali, sin dall'insediamento, sono stati assunti proficui rapporti di collaborazione e di fiducia.

C) ISIS “CIUFFELLI - EINAUDI”

Nel percorso storico dell'Istituto Tecnico agrario di Todi, l'Etab è una presenza vitale e costante che partecipa direttamente alla fondazione dell'Istituto e poi, senza soluzione di continuità, ne accompagna l'evoluzione da oltre 150 anni.

Il legame consolidato nel tempo tra l'Ente e l'Istituto rappresenta un “unicum” storico irripetibile: nel 1864 una Congregazione di liberi cittadini, su richiesta del Comune, dà vita ad una struttura didattica – educativa orientata alla cura e alla valorizzazione del proprio territorio. Trascurare questa connessione significherebbe perdere un aspetto qualificante dell'ineludibile nesso scuola/città/società e sottovalutare problematiche di grande attualità che riguardano sia il presente che i futuri scenari di una società transnazionale. La “Cittadella agraria” rappresenta infatti un modello organizzativo avanzato di rete, di legame simbiotico tra la Città e le proprie strutture vitali, di cui la scuola, centro di formazione e di trasmissione del sapere, non può che essere parte integrata ed integrante. E' con questo spirito che si è stata attivata ogni buona pratica e/o collaborazione che mira a rendere più sinergico e produttivo il legame tra Etab e Istituto agrario di Todi. In particolare nel corso dell'ultimo anno è stato approvato un nuovo bando che aggiorna e rende più lungimiranti le Borse di Studio storicamente riservate agli studenti meritevoli e a basso reddito residenti presso il convitto dell'Istituto Agrario di Todi; il nuovo bando di ETAB prevede, oltre alla rata annuale, l'accantonamento sempre annuale di un sussidio (750 euro) che va a costituire una sorta di “libretto personale” che aiuterà lo studente a proseguire gli studi universitari o corsi di specializzazione, nonché la frequenza del 6° anno di specializzazione presso lo stesso Istituto agrario. C'è l'intenzione di dare in futuro un sempre maggiore impulso per favorire i percorsi di istruzione e formazione dei giovani fino a costituire un vero e proprio “prestito d'onore” per gli studenti meritevoli che costituiscono la vera risorsa per il futuro del nostro paese.

D) - UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PERUGIA

Sono stati avviati e consolidati buoni rapporti di collaborazione con l'Università degli Studi di Perugia, in particolare con la Facoltà di Ingegneria. Tali rapporti sono finalizzati principalmente alla programmazione di studi e progetti relativi alla conservazione e alla rivalutazione delle più importanti proprietà immobiliari dell'Etab.

E) O.P. ISTITUTO ARTIGIANELLI CRISPOLTI.

In relazione agli accordi sinergici con altri enti, l'ETAB aveva già accordato lo scorso anno il nulla osta ad un dipendente Etab per lo svolgimento di incarichi amministrativi presso il Crispolti.

Nel corso del 2016 è stata sottoscritta una convenzione che ha consentito di rilanciare l'attività amministrativa presso l'Ente per dodici mesi. La collaborazione, nonostante la notevole mole di lavoro legata al riordino, è stata garantita anche per l'anno 2017.

ETAB LA CONSOLAZIONE

RELAZIONE ANNUALE - 26 APRILE 2016 – 25 APRILE 2017

F) ASSOCIAZIONE CARLO DALLA GIACOMA E FESTA EUROPEA DELLA MUSICA

Anche nel 2016 si è tenuta a Todi la III^a edizione della Festa della Musica, la manifestazione europea che nello stesso giorno per tutti, il 21 giugno Solstizio d'Estate, celebra l'alto valore sociale, educativo e popolare della musica in tutti i luoghi della vita quotidiana.

Todi è stata per la seconda volta la cornice di questo evento, avendo aderito all'A.I.P.F.M. (Associazione Italiana per la promozione della Festa della Musica).

Il Centro Studi Della Giacoma, come Ente Organizzatore, con l'indispensabile collaborazione del Comune di Todi e dell'ETAB che ha concesso l'uso della terrazza del magnifico Tempio della Consolazione per uno spettacolo suggestivo ed originale.

La festa della musica è un importante mezzo di rafforzamento del dialogo, attraverso la musica, della città con importanti realtà sociali e realtà, che pur nella natura complessa della loro attività, hanno sentito il bisogno di accogliere la musica anche solo per un giorno per "cambiare" la prospettiva quotidiana di coloro che vivono in quelle strutture.

H) ADOTTA UN MONUMENTO – LE CONVENZIONI CON TODISOTTERRANEA E SAN MARTINO.

Dopo l'ottimo successo riscosso con il progetto "adotta un monumento", ETAB ha sottoscritto una convenzione con l'Associazione Todisotterranea che ha come obiettivo la valorizzazione dell'area dei cosiddetti Nicchioni Romani di Todi.

Il progetto prevede l'utilizzo di un locale, di proprietà dell'Etab, adiacente al monumento, per realizzarvi una Mostra permanente storica e lapidea sulla struttura antica. Il visitatore oggi non ha alcuna possibilità di conoscere e approfondire i temi legati alle tecniche costruttive, alla decorazione, ai sistemi drenanti, ai mosaici dei Nicchioni Romani e dunque resta profondamente deluso da una visita che non può che essere superficiale e veloce. Al momento, stante la non verificata disponibilità dei locali ex Galibia di proprietà comunale, si sta cercando di sondare la possibilità di reperire ulteriori spazi ove spostare i mobili che attualmente occupano l'area di Via del Mercato Vecchio.

I) PRO TODI

Nel corso della seconda metà del 2015 è stata sottoscritta una convenzione con la storica pro loco di Todi al fine di supportarne le attività e realizzare eventi di reciproco interesse.

Primi risultati sinergici si possono cogliere nelle attività svolte dai due enti (Todi, Città dei presepi, collaborazione per l'allestimento della Mostra di dicembre 2015 di ETAB, collaborazione per la rivista "Città Viva" con una pagina informativa sulle attività dell'Ente, ecc...).

Anche nel 2016 è proseguita l'attività di collaborazione e nel 2017 l'Associazione è parte attiva dei progetti culturali ed editoriali connessi alla ricorrenza dei 410 anni dalla officitura del Tempio.

L) COMITATO LOCALE CROCE ROSSA ITALIANA

Nel corso dello scorso anno è stata sottoscritta (maggio 2016) ed avviata (1.10.2016) una convenzione con la CRI di Todi che prevede la collaborazione dello storico comitato cittadino (di cui ETAB è socio perpetuo in forza di deliberazione del Cda n. 68 dell'11.07.1952) nei seguenti ambiti (cfr. schema convenzione approvato con delibera 39 in data 8.4.2016 – art. 2 comma 3):

a) corsi di formazione ai fini della sicurezza (primo soccorso) rivolti a dipendenti e/o collaboratori di ETAB;

b) attività di apertura e vigilanza del Tempio della Consolazione il giorno di martedì nel periodo da metà ottobre a metà dicembre;

c) attività di pulizia da rifiuti del prato circostante il Tempio della Consolazione (almeno una volta il mese);

ETAB LA CONSOLAZIONE

RELAZIONE ANNUALE - 26 APRILE 2016 – 25 APRILE 2017

d) attività di compagnia delle ospiti della casa famiglia (con realizzazione di attività e progetti) per 3 ore al giorno per tutti i giorni della settimana (festivi inclusi);

e) possibilità di far partecipare le ospiti del Gruppo Famiglia ad alcune attività ritenute consone realizzate da CRI per altri beneficiari.

f) presenza e attività di presidio il giorno 8 settembre in occasione della ricorrenza della festa di Santa Maria della Consolazione a Todi.

g) realizzazione (da ottobre 2016), di concerto con l'Amministrazione comunale di Todi, di un punto di ascolto (per cui l'Associazione si avvarrà, nell'ambito dei propri soci, di personale appositamente formato o ASA).

h) partecipazione di ETAB quale partner e sponsor dei vari progetti del comitato locale di Todi della CRI come ad esempio adesione al progetto "Todi Città Cardio-protetta" come da scheda allegata al presente atto.

Nello spirito di una sempre più stretta collaborazione, l'Associazione della CRI, comitato di Todi e La Consolazione ETAB hanno varato un progetto anche per i 410 anni dall'officiatura del Tempio della Consolazione. Era infatti il secondo giorno di Pasqua, 16 aprile 1607, quando "...per opera della Compagnia di Santa Maria della Consolazione chiusa la cupola di detta Chiesa, in cima della quale dovendosi mettere la Croce, per onorare questa azione fu solennemente portata detta Croce in processione dalla Cattedrale fino in detta Chiesa con grandissimo concorso di fedeli..." (dalle memorie di Luca Alberto Petti). Un evento importante che ha segnato e che continua a segnare la storia della nostra città. E proprio per ricordare questo evento sia Croce Rossa di Todi che La Consolazione ETAB, nella continuità dell'azione che entrambe le organizzazioni rivolgono alle fasce più deboli del territorio, hanno deciso di organizzare due momenti dedicati alla solidarietà.

Sono state infatti messe in vendita Uova di Pasqua di cioccolato, con allacciato un bellissimo segnalibro con numerazione stampigliata a mano da 001 a 100. Il ricavato dalla vendita, sarà utilizzato per le esigenze delle Ospiti della Casa Famiglia di Via Cesia – Palazzo Francisci.

Attualmente è al vaglio la modifica della convenzione che prevede un ruolo più attivo presso il Gruppo Famiglia per una delle più consolidate e fattive realtà del volontariato tuderte.

M) AVIS/NEUTROBLUES.

Con delibera 83 in data 2.8.2016 è stato approvato un bando per manifestazioni di interesse finalizzato a mettere a disposizione un locale per le attività di associazioni locali.

In considerazione dei crescenti bisogni sociali e della diminuita capacità economica del territorio, il Consiglio di Amministrazione dell'Ente ha stabilito di poter concedere detto immobile in comodato d'uso gratuito alle Associazioni tuderti, senza fini di lucro, che agiscono, nell'intero territorio per il pubblico interesse negli ambiti culturali, sanitari e della disabilità.

Al Bando hanno risposto due istanze (in totale 4 realtà associative):

- prot. 1679 in data 29.8.2016 - Associazione Avis Todi/Associazione culturale "Neutroblues";
- prot. 1687 in data 30.08.2016 - Associazione Amici del Gemellaggio (ritiratasi in un secondo tempo).

La convenzione è stata sottoscritta con l'Associazione Temporanea di Imprese costituita da: Associazione Avis Todi e Associazione culturale "Neutroblues" che ha conseguito il maggior punteggio in base ai parametri individuati.

In data 23.2.2017 è stata sottoscritta la convenzione con le suddette associazioni per una durata di anni 5. Come da prassi in uso presso ETAB nelle convenzioni con gli Enti e le associazioni del terzo settore, l'associazione/le associazioni beneficiarie si sono impegnate a inserire il logo di ETAB nelle comunicazioni delle proprie iniziative (volantini, brochure, ecc..).

ETAB LA CONSOLAZIONE

RELAZIONE ANNUALE - 26 APRILE 2016 – 25 APRILE 2017

SITUAZIONE ECONOMICO/FINANZIARIA E PATRIMONIALE

A) - SITUAZIONE ECONOMICO/FINANZIARIA

Il bilancio preventivo approvato per l'esercizio 2017 prevede il pareggio. Il Conto Consuntivo al 31.12.2015 è stato chiuso in avanzo di amministrazione.

Alla chiusura dell'esercizio 2015 è stato rilevato un **avanzo di amministrazione pari ad Euro 140.097,73** (contro Euro 53.766,00 nel 2014, Euro 63.998,79 nel 2013 ed Euro 227.826,90 nel 2012) come di seguito indicato:

modificato in corso di esercizio		
per aggiunte	€	1.946,21
per diminuzioni	€	51.820,59
	SOMMA	€ 53.766,80
ACCERTATO		
differenza tra le maggiori entrate e le maggiori uscite	€	9.621,45
differenza tra le minori entrate e le minori uscite	€	76.709,48
	AVANZO NETTO	€ 140.097,73
CONFRONTO		
Fondo in cassa (a)	€	548.205,50
eccedenza di residui attivi o passivi	€	408.107,77
	AVANZO COME SOPRA	€ 140.097,73

La necessità comunque di dare copertura alle passività consolidate renderà necessario il ricorso ad un piano di alienazioni, redatto dopo attento esame del patrimonio.

Il fondo cassa accertato al 31.12.2015 risulta pari ad

Il fondo cassa accertato al 31.12.2015 risulta pari ad Euro 548.205,50 quindi con una crescita della liquidità, seppur a fine esercizio, rispetto al fondo relativo all'esercizio 2014 pari ad Euro 279.617,97 (389.138,99 nel 2013, 452.970,75 del 2012 (incremento 2014/2015 di Euro 159.066,51).

La resa del patrimonio è stata incrementata rispetto alle attese grazie all'ottima performance degli affitti di fondo rustico che ha più che compensato il trend negativo dei canoni di locazione di fabbricati urbani.

Dal 2015 l'appalto del Servizio Tesoreria è stato affidato alla Cassa di Risparmio di Orvieto Spa che nel 2016 si è riaggiudicata la gara per tre anni dal 1.1.2017 (salvo interruzioni in relazione agli effetti del riordino istituzionale).

B) – PATRIMONIO

Com'è noto i proventi della gestione del patrimonio vanno a finanziare l'assolvimento delle finalità statutarie di Etab "La Consolazione", suddivise tradizionalmente nelle due attività solidali e culturali. Per le attività solidali ci sarà un crescente impegno nell'investire sul futuro dei giovani; ma anche nell'ambito culturale, conclude il Presidente di ETAB Frongia, i proventi realizzati renderanno più agevole il mantenimento dell'importante patrimonio artistico di cui l'Ente è proprietario, tra cui spicca per magnificenza il bramantesco Tempio della Consolazione.

ETAB LA CONSOLAZIONE

RELAZIONE ANNUALE - 26 APRILE 2016 – 25 APRILE 2017

L'Ente vanta, oltre a complessi immobiliari importanti, una proprietà agricola di oltre 1.000 ettari, di cui quasi 600 di superficie utilizzabile concessi in affitto e 350 di bosco in conduzione diretta.

Si sta anche attentamente vagliando la possibilità di ripensare alla collocazione e alla valorizzazione di beni mobili costituiti anche da pezzi di pregio, soprattutto reperti di tipo religioso, manufatti artistici, opere d'arte, mobilia e componenti d'arredo.

Il Patrimonio è assicurato, a seguito di opportuni approfondimenti legali e analisi dei rischi, con nuove polizze assicurative per la tutela del patrimonio dell'Ente, compreso quello di interesse storico ed artistico, secondo i principi di buona amministrazione di cui all'art. 97 della Costituzione. Le varie procedure di affidamento dei terreni hanno registrato un aumento dei canoni di affitto, mentre al contrario la congiuntura negativa ha visto scendere la resa dei canoni di locazione dei fabbricati (addirittura il Ministero delle Finanze ha incentivato fiscalmente le rinegoziazione di canoni verso il basso). I proventi risultanti dagli affitti dei beni immobili vanno a finanziare l'assolvimento delle attività statutarie dell'Etab.

L'importante patrimonio di Etab, in termini sia di consistenza che di valenza storica e socio-ambientale, sarà a breve a portata di "click". L'ETAB ha infatti dato corso alla completa digitalizzazione delle sue proprietà, costituite da 1.100 ettari di terreni sui quali insistono un cospicuo numero di immobili rurali. Non si tratta di un "semplice" passaggio dai fogli di carta all'archiviazione informatica, perché l'intero catasto dell'ente è stato geo-referenziato e configurato con un'applicazione dedicata che permetterà di pubblicare e aggiornare, in tempo reale e con estrema precisione, anche tramite un'APP mobile, la gestione di tutti i beni in precedenza georiferiti.

Al termine di questo processo di profonda innovazione, non solo gli amministratori ma anche i singoli cittadini potranno visionare con la web-map le modalità di gestione del patrimonio pubblico, in un sistema di massima fruibilità e trasparenza.

Al termine dello scorso 2016 sono andati a scadenza gli affitti di 229 ettari degli oltre 1000 ettari di terreni di proprietà dell'Ente. Le procedure di evidenza pubblica hanno visto la partecipazione di 16 proponenti, tutti in possesso delle garanzie e della puntuale documentazione prevista dal bando di gara. Le offerte dei partecipanti hanno superato, in media, di circa il 30% i valori posti a base d'asta, segno evidente sia del valore di pregio dei terreni offerti in affitto che della buona gestione del patrimonio messa in atto da ETAB. Si completa così il quadro delle assegnazioni avviato lo scorso luglio (in precedenza erano stati assegnati 3 lotti su 3 posti in affitto).

Etab intende proseguire con un'attenta valutazione e con un monitoraggio sistematico degli scenari che caratterizzeranno il quadro per il 2017 e per gli anni successivi, ovvero:

1. stagnazione del mercato immobiliare e relativa stagnazione, con difficoltà nel disinvestire e quindi nell'investire e/o trovare le risorse per ammortizzare le passività consolidate;
2. notevole incremento del peso fiscale sulle rendite nette (da 22.000 Euro di ICI si è passati a 72.000 Euro di Imu oltre ai nuovi oneri per terreni agricoli ricadenti in zone parzialmente montane);
3. notevole aumento dell'IRES su beni culturali ex art. 42/2004, con il passaggio dalla tassazione basata sulla rendita "agevolata" al concetto di rendita locativa (ridotta al 60%).

Il persistere di tali situazioni potrebbe in futuro contrarre nettamente le risorse correnti, rendendo più difficoltoso il pieno raggiungimento degli obiettivi istituzionali.

ETAB LA CONSOLAZIONE

RELAZIONE ANNUALE - 26 APRILE 2016 – 25 APRILE 2017

C) – INSOLUTI E CONTENZIOSI

Per quanto riguarda gli insoluti si è cercato, anche in relazione alle esigenze di bilancio e all'annosa criticità di alcune situazioni, di adottare ogni buona pratica in grado di tutelare le ragioni di credito dell'Ente senza venire meno all'attenzione verso l'attuale situazione economica che vede famiglie, professionisti e commercianti in difficoltà, spesso incolpevolmente.

Il ricorso alla sede giudiziaria è ulteriormente stato limitato nel corso dell'ultimo anno stante le problematiche connesse a:

- 1) alea e lungaggini procedurali;
- 2) difficoltà di ottenere il giusto soddisfo al termine di una vertenza con vittoria.

Tramite un monitoraggio quindicinale/mensile si segue con attenzione la questione degli insoluti (affrontata e risolta in gran parte rispetto alle iniziali criticità), attualmente i soggetti cui è stato accordato un piano di rientro stanno rispettando gli impegni assunti.

La vertenza con la società Warex, si è conclusa positivamente per l'Ente. La sentenza ha condannato la Warex al pagamento delle spese di lite del giudizio. Su consiglio dei propri legali, anche al fine di evitare un ricorso in appello della Warex (dal dubbio esito), Etab ha accettato un accordo a seguito del quale accetta di ridurre l'importo delle spese legali dovute da Warex a fronte della contestuale rinuncia all'appello da parte della stessa Warex. La differenza tra quanto liquidato dal Tribunale e quanto corrisposto da Warex resterà a carico di Etab, così come è a carico di Warex il pagamento dei propri legali. Il vantaggio evidente di Etab, a fronte di una modica spesa per i propri legali è quella di evitare l'appello da parte della Warex (i cui esiti sarebbero incerti) e di rientrare immediatamente nella disponibilità del terreno per reinserirlo nel mercato delle locazioni.

Anche con la Soc. Dorema Costruzioni è stata vinta la sentenza; effettuato il precetto di rito, attualmente sono in corso le procedure per riscuotere il dovuto.

E' stato presentato ricorso al Tribunale competente e contro la Società Dirceana per chiedere il risarcimento dei danni derivanti da una non perfetta esecuzione dei vigneti attualmente in affitto alla Società Terre De La Custodia.

Nel corso del 2016 è stata chiusa con transazione anche la vertenza con l'Associazione Commercianti di Todi.

D) LA FATTURAZIONE ELETTRONICA

La Legge 24 dicembre 2007, n. 244 (Finanziaria 2008) ha stabilito che la trasmissione delle fatture elettroniche destinate alle PA debba avvenire attraverso il Sistema di Interscambio (SDI) gestito dall'Agenzia delle Entrate. Il Decreto del Ministero dell'Economia e delle Finanze 3 aprile 2013, n. 55 "Regolamento in materia di emissione, trasmissione e ricevimento della fattura elettronica da applicarsi alle amministrazioni pubbliche" (Decreto fatturazione) stabilisce le regole in materia di emissione, trasmissione e ricevimento della fattura elettronica e ne definisce il formato (FatturaPA). ETAB infatti confermato l'adesione allo specifico HUB di fatturazione elettronica proposto da Umbria Digitale (costituita nell'ambito del progetto di riordino della filiera regionale ICT di cui alla l.r. del 30 aprile 2014, n. 9) favore delle Pubbliche Amministrazioni regionali per agevolare l'attuazione dei processi relativi alla fatturazione elettronica previsti dalla normativa vigente e dalle linee guida dell'AGID, implementando una soluzione modulabile in base alle esigenze dell'Ente aderente e che permette, nelle sue funzionalità di base, la gestione autonoma delle fatture (attive e passive).

ETAB LA CONSOLAZIONE

RELAZIONE ANNUALE - 26 APRILE 2016 – 25 APRILE 2017

- ALTRE INIZIATIVE E ATTIVITA' -

A) – INIZIATIVE DI RILANCIO DEL CENTRO STORICO

Etab prosegue nella concreta e lungimirante iniziativa di favorire il rilancio anche commerciale del centro storico, con l'applicazione di canoni d'affitto modulari posti a base di gara per l'avvio di nuove attività commerciali nei locali di proprietà dell'Ente

B) – TUTELA E CONSERVAZIONE DELL'ARCHIVIO DELLA FONDAZIONE "FRA' JACOPONE DA TODI".

A seguito della convenzione tra la Fondazione " Fra' Jacopone da Todi", il Liceo Jacopone ed l'ETAB, è stato realizzato un eccezionale recupero dell'Archivio della Fondazione " Fra' Jacopone da Todi", che raccoglie un vasto materiale storico e archivistico (raccolto dal compianto don Mario Pericoli), a rischio di dispersione e disfacimento. Il fondo è stato trasferito dalla sede fatiscente in cui giaceva in stato di pericolosa precarietà, in appositi locali recentemente ristrutturati e ritenuti idonei dalla stessa Sovrintendenza ai beni archivistici, messi a disposizione da ETAB e dal Liceo Jacopone da Todi (presso lo storico Palazzo della Congregazione di Carità, sede del biennio del Liceo classico e scientifico). La Fondazione, grazie alla nuova sede, ha ripreso la propria attività istituzionale con varie iniziative anche negli anni 2015, 2016 e nel corso del corrente anno sempre patrocinate e supportate da ETAB.

- CONCLUSIONI -

Nonostante la persistente e grave congiuntura economica il nuovo CdA ritiene di essersi fortemente impegnato per una gestione improntata, fin dalle prime decisioni, al raggiungimento della massima efficienza e del miglior risultato, sia dal punto amministrativo che per il puntuale raggiungimento degli obiettivi statutari. Il risultato appare tangibile da quanto è stato messo in atto nello studio, nella ricerca e nell'applicazione di soluzioni lungimiranti ed innovative. L'esito di tali scelte e di tali percorsi si evidenzia nella generale valorizzazione del patrimonio, nel sensibile incremento degli interventi di solidarietà a favore dei cittadini in condizione di fragilità e disagio, nell'eccellente promozione e valorizzazione dell'importante patrimonio storico-artistico dell'Ente. E' ferma determinazione del CdA dell'Ente proseguire nel cammino intrapreso, dando conto dei risultati raggiunti alla comunità tuderte ed alle istituzioni, con cui permarrà uno stretto rapporto di sinergia e collaborazione, grazie anche ad una attenta politica di ascolto e di comunicazione.

Todi, 4 maggio 2017

*Il Presidente
Prof. Paolo Frongia*

Allegati

- *rassegna stampa 2016/2017*
- *Report Attività 2016 Centri Palazzo Francisci e Nido della Rondine .*

Report Attività 2016 Centri Palazzo Francisci e Nido della Rondine .

A cura della Dott.ssa Laura dalla Ragione , Resp. Centro DCA Palazzo Francisci e E Nido della Rondine Todi USL 1 dell Umbria

Il Centro Palazzo Francisci e il Nido delle Rondini di Todi

Il Centro Palazzo Francisci accoglie pazienti affetti da Anoressia e Bulimia in età evolutiva nei differenti livelli di trattamento residenziale, semiresidenziale e ambulatoriale , con un trattamento multidisciplinare che costituisce un metodo innovativo riconosciuto nella comunità scientifica nazionale e internazionale.

Dal 2012 si è affiancato la struttura Nido delle Rondini , che costruisce un percorso assistenziale per la fase successiva al ricovero , prima del rientro a casa. Presso questa struttura vengono effettuati trattamenti semiresidenziali e ambulatoriali , con particolare attenzione al recupero delle abilità lavorative e di studio.

Nel corso del 2016 sono state accolti complessivamente nelle due strutture 320 pazienti per percorsi residenziali e semiresidenziali, e circa 634 pazienti con trattamenti ambulatoriali. Sono stati trattati nei differenti regimi terapeutici 98 pazienti dell'area di Todi per le diverse patologie.

Il lavoro con i genitori

Particolare attenzione viene rivolta al lavoro con i genitori, che non vengono mai esclusi dal trattamento ma invece coinvolti nella terapia come risorsa importantissima. Il Centro Palazzo Francisci è stato la prima struttura in Italia a sperimentare l'applicazione della consulenza filosofica al trattamento dei DCA: poter effettuare una valutazione sul campo ha permesso di verificare in quale misura le modalità adottate in questa sede si rivelino efficaci ed efficienti in termini di aumento delle informazioni e di modifica degli atteggiamenti da parte dei soggetti coinvolti. Il recupero di una concezione della filosofia intesa come cura può rappresentare un'opportunità molto feconda per la ricerca di nuove categorie di pensiero che permettano la formulazione di giudizi di valore e di parametri di riferimento esistenziali. Il lavoro di consulenza filosofica si svolge sia con incontri di pedagogia genitoriale a sostegno dei familiari dei pazienti, sia con le pazienti stesse, con attività di tipo teorico ed esperienziale atte a favorire una consapevolezza nuova e più efficace del loro mondo emotivo e cognitivo.

Gli incontri con i genitori si svolgono una volta alla settimana, mentre due volte all'anno all'anno si svolgono presso il Convento di Montesanto di Todi dei seminari di Pedagogia Genitoriale, a cui partecipano centinaia di familiari di pazienti affetti da Disturbi alimentari organizzati in collaborazione con l'Associazione Mifidodite .

Attività riabilitative esterne alle strutture

Nel 2016 si è intensificata la collaborazione con artigiani e istituzioni esterne. Due volte la settimana le ragazze si recano presso il negozio di bigiotteria e il laboratorio di restauro. Inoltre

ETAB LA CONSOLAZIONE

RELAZIONE ANNUALE - 26 APRILE 2016 – 25 APRILE 2017

partecipano a tutte le attività della biblioteca comunale. Tali attività riabilitative sono finalizzate al recupero lavorativo per interrompere il grave ritiro sociale.

Appartamento S. Fortunato La casa di Pandora

L'appartamento messo a disposizione dall'ETAB con specifica convenzione con la Associazione dei familiari che ne cura la gestione, è rivolto all'ospitalità di pazienti che stanno effettuando un trattamento diurno e che necessitano di una fase di maggiore autonomia prima del rientro a casa. Nel corso del 2016 sono stati ospitati per periodi variabili da 15 giorni ad un mese 32 persone .

Rapporti Scuola e Centri DCA Todi

Dalla data di istituzione del centro è stata concordata una convenzione tra i centri e la direzione scolastica regionale che consente l'inserimento scolastico delle ragazze ricoverate presso i nostri centri , qualora le condizioni cliniche lo consentano . I rapporti con le Scuole medie inferiori e Superiori di Todi sono coordinati e proprio il 23 febbraio 2015 si è tenuto un seminario su tale innovativa collaborazione organizzato dal Centro Palazzo Francisci in collaborazione con il Liceo Classico Jacopone da Todi.

Attività di Prevenzione rivolta alle scuole e ai genitori.(Scuole Medie Inferiori e Superiori) 2016

Il Centro Palazzo Francisci e il Nido delle Rondini in collaborazione con la Associazione Mifidodite hanno svolto una intensa attività di prevenzione , primaria e secondaria, rivolta ai disturbi del comportamento alimentare e del disagio giovanile in genere, secondo l'approccio della promozione della salute; l'ambito privilegiato è quello scolastico, con interventi formativi rivolti a studenti, docenti e genitori di scuole medie, sia inferiori che superiori , in particolare Liceo Classico e scientifico Jacopone da Todi , Scuola Media Aosta di Todi e Scuola Media di Pantalla. Sono stati effettuati 17 incontri divisi tra queste scuole.

Metodologie

I corsi sono organizzati secondo un approccio multidisciplinare: psico-pedagogico, fenomenologico-esistenziale, nutrizionale ed esperienziale. In quest'ottica l'équipe formativa prevede la presenza di figure professionali diverse e complementari: medico, psicologo, nutrizionista, filosofo. Tra le metodologie di questo itinerario formativo sono, inoltre, previsti laboratori relazionali, guidati da tutor d'aula specializzati.

I progetti

L'offerta formativa si articola in progetti diversi a seconda dei destinatari e delle finalità:

Progetti rivolti agli studenti

- Affettività e relazione;
- Bellezza e ideali corporei;
- Educazione alla comunicazione;
- Identità e immagine corporea: per una prevenzione del DCA negli adolescenti;
- I muri che ci attraversano: per una gestione creativa del conflitto;
- L'emozione di diventare sé stessi;

ETAB LA CONSOLAZIONE

RELAZIONE ANNUALE - 26 APRILE 2016 – 25 APRILE 2017

- La sapienza di cominciare da sé: conoscersi, riconoscersi, scegliersi;
- Progetto “Socrates” su identità e relazione;
- *Peer education*;
- Programma di promozione alla salute: la crescita nella relazione (scuole medie inferiori).

Progetti rivolti ai docenti

- Corso su prevenzione e trattamento dei DCA negli adolescenti;
- Forme della conoscenza, forme della sofferenza: disagio giovanile e costruzione del sentimento identitario;
- In ascolto: per un’educazione all’ascolto attivo;
- Promuovere la stima di sé educando ai valori;
- Relazione e comunicazione nell’adolescenza;
- Relazioni e sentimenti: educare all’affettività.

Progetti rivolti ai genitori

- Corso su prevenzione e trattamento dei DCA negli adolescenti;
- In ascolto: per un’educazione all’ascolto attivo;
- La scuola dei genitori: per una pedagogia genitoriale.

Tutti i progetti prevedono una struttura modulare: ogni modulo comprende due ore, della quali una di lezione frontale e una di laboratorio relazionale; i corsi possono andare da un minimo di un modulo ad un massimo di tre (per un totale di 6 ore).

Ricerche e collaborazioni con Istituzioni

I Centri DCA Palazzo Francisci e Nido delle rondini svolgono una intensa attività di ricerca in collaborazione con Enti e Istituzioni regionali e nazionali come il Ministero della Salute (Ricerca Multicentrica 2007-2010) con l’Istituto Superiore di Sanità , la Presidenza del Consiglio dei Ministri. Il Centro gestisce Il Numero Verde Nazionale SOS Disturbi Alimentari con specifico finanziamento della presidenza del Consiglio.

Nel 2016 è partita una Ricerca biennale che si concluderà nel 2017 sui DCA infantili (Disturbo di alimentazione selettiva).

Master e Congressi

Il Centro DCA Palazzo Francisci gestisce da 6 anni un Master in collaborazione con l’Università di Perugia che si svolge a Todi presso il Palazzo Comunale e Palazzo Francisci con frequenza mensile (12 moduli da due giorni) dal titolo “ Le Buone pratiche nel trattamento dei DCA “ a cui partecipano operatori da tutta Italia. Sempre a Todi si svolgono congressi e seminari di rilevanza internazionale.

Pubblicazioni.

Dall’esperienza dei Centri DCA Palazzo Francisci e Nido delle Rondini sono nate le seguenti pubblicazioni:

ETAB LA CONSOLAZIONE

RELAZIONE ANNUALE - 26 APRILE 2016 – 25 APRILE 2017

- 2016 “Prigionieri del cibo “ a cura di Laura dalla Ragione e Simone Pampanelli Il Pensiero scientifico editore .
- 2015 Per una nuova alimentazione verso l'EXPO 2015 a cura di Laura dalla Ragione e Franco Cocchi
- 2014 - Solitudine imperfette – Le buone pratiche nelle cura e nel trattamento dei DCA. A cura di L. Dalla Ragione e L. Giombini, Ministero della Salute;
- 2014 - Un telefono per amico. Il numero verde per i DCA. A cura di L. Dalla Ragione e M. Vicini, Presidenza del Consiglio dei Ministri- Istituto Superiore della Sanità,
- 2012 - L. Dalla Ragione, S. Mencarelli, *L'inganno dello specchio – immagine corporea e Disturbi del Comportamento Alimentare*, Franco Angeli Editore, Milano
- 2012 - *Il coraggio di guardare – Prospettive e incontri per la prevenzione nei DCA*, a cura della Presidenza del Consiglio – Dipartimento della Gioventù – e dell'Istituto Superiore di Sanità,
- 2011 - P. Bianchini, C. De Santis, G. Mollo, *Universi confusi – la consulenza filosofica come sostegno alla genitorialità nei disturbi alimentari*, pubblicazione a cura di Cesvol,
- 2010 - L. Dalla Ragione, M. Scoppetta, *Giganti d'argilla – I disturbi alimentari maschili*, Il Pensiero Scientifico Editore, Roma
- 2008 - *La casa di Pandora – Disturbi del Comportamento Alimentare: guida per familiari, amici, insegnanti e pazienti*, a cura di L. Dalla Ragione e P. Bianchini, pubblicazione a cura di Cesvol,
- 2007 - S. Marucci, L. Dalla Ragione, *L'anima ha bisogno di un luogo – Disturbi Alimentari e ricerca dell'identità*, Tecniche Nuove, Milano.
- 2007 - S. Marucci, *La cura – Tutto quello che il tuo medico potrebbe darti* – Si Edizioni,
- 2006 - P. Bianchini, L. Dalla Ragione, *Il cuscino di Viola – dal corpo nemico al corpo consapevole*, Diabasis, , Reggio Emilia
- 2005 - L. Dalla Ragione, *La casa delle bambine che non mangiano – Identità e nuovi Disturbi del Comportamento Alimentare*, Il Pensiero Scientifico Editore, Roma.

Operatori ETAB :

Un educatore (contributo USL 1) Presso Palazzo Francisci

- Svolge turni nell'assistenza diretta alle pazienti di Palazzo Francisci .
- Coordina i rapporti con La casa di Pandora .
- Collabora ai rapporti con le scuole di Todi .

1 dietista (dipendente) Presso Palazzo Francisci .(part time)

Svolge compiti di pianificazione nutrizionale,

- assistenza al pasto ,
- assistenza individuale e di gruppo.

1 educatore (contributo USL 1) Presso Palazzo Francisci e Nido della Rondine

- Gruppi teorici ed esperienziali riabilitativi bisettimanali con le pazienti Servizio” Nido della Rondine”
- Gruppi teorici ed esperienziali riabilitativi bisettimanali con le pazienti Servizio” Palazzo Francisci”

ETAB LA CONSOLAZIONE

RELAZIONE ANNUALE - 26 APRILE 2016 – 25 APRILE 2017

- Coordinamento, direzione Scientifica e conduzione di Seminari di pedagogia Genitoriale “Monte Santo” Todi
- Conduzione riunioni di pedagogia genitoriale settimanali Servizio “ Palazzo Francisci”
- Coordinamento Master Le buone Pratiche di cura nei DCA (12 moduli mensili all'anno) svolto a Todi.
- Attività di ricerca teorica sul tema dei DCA e produzione di pubblicazioni specifiche .

1 Nutrizionista part time (contributo USL 1) Palazzo Francisci

Svolge compiti di pianificazione

Riabilitazione Nutrizionale

Assistenza al pasto