



Andrea (1435-1528) e Giovanni della Robbia (1469-1529/30)  
 Gesù e la vergine intercedono presso l'Eterno  
 per il Castello di Foiano  
 1495-1500  
 Foiano della Chiana, Chiesa di S. Francesco

www.graphicart.it



Comune di  
 Foiano della Chiana

**Ufficio cultura**

Piazza Cavour 7 - tel. 0575 643241  
 www.comune.foiano.ar.it  
 cultura@comune.foiano.ar.it

**Ufficio turistico**

Galleria "Furio del Furia"  
 Via Solferino, 9  
 cell. +39 3482868848  
 Orario di apertura:  
 Lunedì, giovedì e sabato 10,00-12,30

**Museo robbiano**

Orario di apertura:  
 su prenotazione



**Come arrivare**

**Auto**  
 A1 Da Nord: uscita casello A1 Monte  
 San Savino  
 Da Sud: uscita casello A1 Valdichiana  
 Da Siena e Perugia:  
 Raccordo autostradale Siena-  
 Bettolle, uscita Foiano della Chiana

**Treno**

Stazione di Arezzo  
 Stazione di Sinalunga  
 Stazione di Terontola

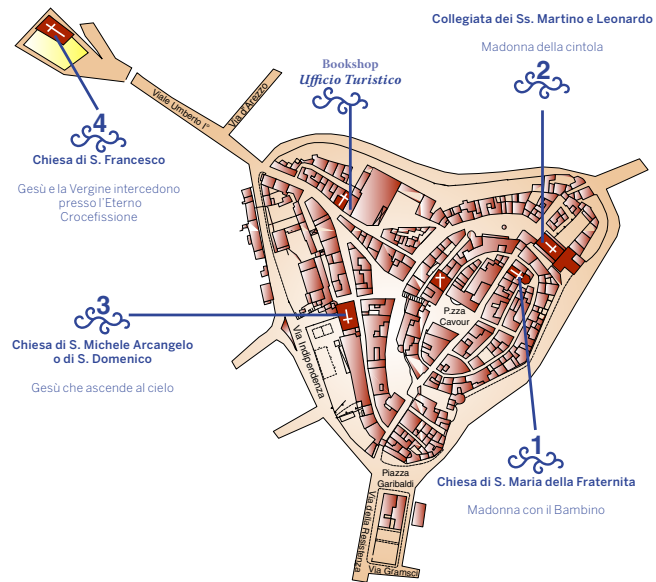
**Aereo**

ROMA Leonardo Da Vinci - Fiumicino  
 G.B. Pastine - Ciampino  
 FIRENZE Amerigo Vespucci  
 PERUGIA Aeroporto S. Egidio

# i · Della Robbia



Andrea della Robbia (1435-1525), attr.  
 Madonna della cintola con s. Leonardo e s. Tommaso  
 1502  
 Foiano della Chiana, Collegiata dei Ss. Martino e Leonardo



Foiano della Chiana  
 Museo Robbiano  
 (Salmi, 1924)

L'Amministrazione comunale di Foiano della Chiana invita a visitare il castello di Foiano che il grande storico dell'arte Mario Salmi definì "Museo robbiano" (1924). Foiano presenta un percorso attraverso la produzione di **maiolica invetriata** di tre generazioni della bottega dei della Robbia da Andrea autore della Madonna col bambino (1460 ca.) a Fra Ambrogio autore della Crocefissione (1515 ca.).

L'itinerario robbiano di Foiano della Chiana è esemplare per ricchezza e qualità delle opere conservate. Nel centro storico nella chiesa di S. Maria della Fraternita, entro un tabernacolo sorretto da due angeli, si trova la bellissima statua in terracotta invetriata raffigurante la **Madonna col Bambino** databile alla produzione di Andrea della Robbia del 1460 circa su disegni dello zio Luca (1399 ca.-1482), ideatore della composizione. Nella Collegiata dei Ss. Martino e Leonardo è conservata la pala d'altare in terracotta invetriata con la **Madonna della cintola con**

**s. Leonardo e s. Tommaso** attribuita ad Andrea della Robbia (1435-1525), datata 1502, inoltre presso la chiesa di S. Michele Arcangelo con l'**Ascensione di Gesù** (nella predella l'Annunciazione, la Nascita di Gesù e la Circoncisione) di Andrea e Giovanni della Robbia (1469-1529/30). La chiesa di S. Francesco, poco fuori dall'abitato, sulla parete di fondo dell'abside conserva la pala con **Cristo e la Vergine che intercedono presso l'Eterno** anch'essa di Andrea e Giovanni della Robbia della fine del Quattrocento (1495-1500).

La Crocefissione (1515 ca.) attribuita a Fra' Ambrogio della Robbia (1477-1527) costituisce un'opportunità unica per vedere un gruppo di nove figure a tutto tondo. L'opera è costituita da quattro statue singole con i personaggi di **S. Giovanni evangelista, la Maddalena** inginocchiata ai piedi della croce, **S. Francesco e S. Chiara** ed un gruppo unico di quattro figure con le pie donne che sorreggono la Vergine colta da malore ai piedi della croce (**Vergine dello spasimo**). Il capoverso cambia il gruppo è costituito con l'opera è composta con il Crocefisso

ligneo per il quale sono stati fatti i nomi di Baccio da Montefeltro (1469-1523 ca.) (Valenti 2010) dello stesso Andrea della Robbia "scultore di tutto" (Gentilini 1992). L'opera, probabilmente collocata nella cappella maggiore, viene smembrata e spostata già alla fine del Cinquecento a seguito dei lavori di rifacimento del campanile (1560).

Centro storico  
Museo robbiano

Chiesa di S. Francesco  
La Crocefissione



Andrea (1435-1528) e Giovanni della Robbia (1469-1529/30)  
Ascensione di Gesù  
1495-1500  
Foiano della Chiana, Chiesa di Michele Arcangelo



Andrea della Robbia (1435-1528)  
Madonna col bambino  
1460 ca.  
Foiano della Chiana, Chiesa di S. Maria della Fraternita



Fra Ambrogio della Robbia (1477-1527)  
La Crocefissione  
1515 ca.  
Foiano della Chiana, Chiesa di S. Francesco