

## **CURRICULUM VITAE**

### **Dati personali**

Giuseppe Floridi

Via del turismo, 7 Fr. Cornetto

06012 Città di Castello (Pg)

Nato a Città di Castello Il 11/11/1965

Tel. cell. 347/3521236

E - mail: [giubeppe@libero.it](mailto:giubeppe@libero.it)

### **Studi**

Diploma di scuola media superiore di "Analista Contabile" conseguito presso l'Istituto professionale di Stato per il Commercio "F. Cavallotti" di Città di Castello (Pg) nell'anno scolastico 1983/84 con la votazione di 52/60.

Master in "Financial advising" di 134 ore nel 2003, istituito da Teseo sas in collaborazione con L'università di Siena, facoltà di Economia "R. Goodwin".

Laurea triennale in "Scienze Religiose" il 22 giugno 2015 presso l'Istituto Superiore di Scienze Religiose di Assisi, aggregato alla Pontificia Università Lateranense di Roma;

Diploma di Consulente Familiare (Master triennale), conseguito il 17 ottobre 2019, presso la Scuola Italiana di Formazione per consulenti familiari di Roma (Sicof) riconosciuta dall'A.I.C.C.e.F.

### **Percorso musicale**

La passione per la batteria è sempre stata presente fin dall'infanzia, quando partecipava con passione alle serate che le orchestre tenevano nel dancing che genitori gestivano alla fine degli anni '60. Dopo i primi colpi su percussioni improvvisate inizia a suonare la batteria all'età di 15 anni frequentando lezioni con batteristi locali poi a 21 anni inizia in maniera professionale la formazione musicale, come allievo presso la Scuola di Batteria "Stix" di Perugia con il M° Marco Pellegrini frequentandola per 7 anni, affrontando l'aspetto tecnico dello strumento come i rudimenti del tamburo, il solfeggio ritmico, la coordinazione e l'indipendenza degli arti. Successivamente frequenta per 1 anno un corso di strumento con il batterista Lanfranco Fornari, approfondendo con lui gli argomenti riguardanti il lavoro in sala di registrazione come per esempio la qualità del suono, il tempo metronomico, la Microfonatura della batteria etc.

Con il pianista Ramberto Ciammarughi, uno dei maggiori esponenti del jazz italiano e internazionale segue un percorso di 2 anni di musica d'insieme, laboratorio jazz, vengono affrontati il linguaggio dello swing, lo stile jazz e la musica d'insieme.

Nel corso del suo percorso che dura ormai da più di 35 anni durante i quali da allievo è passato all'attività musicale vera e propria, sono molte le occasioni di approfondimento legate alla musica ed al miglioramento delle proprie capacità tecnico strumentali grazie alla partecipazione a numerosi stage e seminari, effettuati in gran parte del territorio nazionale tenuti da artisti di livello mondiale dal 1986 ad oggi:

- Perugia, stage con Walter Calloni presso scuola di musica Stix;
- Ravenna, stage con Steve Gadd presso ass.ne Mister Jazz;
- Milano, stage con Steve Smith presso Cpm;
- Roma, stage Con Winnie Colajuta presso ass.ne Timba;
- Perugia, stage con Rick Latham presso scuola di musica Stix;
- Perugia, frequenta la Berklee Summer School at Umbria Jazz clinics;

- Perugia, stage con Roberto Gatto presso scuola di musica Stix;
- Città di Castello, stage con John B. Arnold presso la scuola di musica Novamusica;

Non mancano esperienze musicali attive con varie orchestre di musica da ballo, diverse esperienze con gruppi locali e nazionali di diversi generi musicali funk, blues, pop, partecipazioni ad eventi importanti legate a festivals e concerti in molti teatri del centro e in molte piazze Italiane.

All'attività artistica affianca da molti anni anche l'attività didattica con la scuola di musica "Novamusica" di Città di Castello e scuola di musica della filarmonica "Ermanno Brazzini" di Pieve Santo Stefano.

**NB.** Autorizzo al trattamento dei dati personali contenuti nel curriculum ai sensi della legge 196/03.

Giuseppe Floridi.

Città di Castello, 05/05/2020