

## Aviatico

«Sopra le nuvole il mare»  
raccolge 85 componimenti  
«A 5 anni inventavo versi  
davanti alla finestra»

■ In quel piccolo borgo antico cesellato da monti e pine-  
te dove si respira ancora la tradi-  
zione pastorale, Aurora Cantini,  
la poetessa di Aviatico fa vibrare  
le corde emozionali della sua  
verve lirica e scrive un inno alle  
stagioni della vita. Così dopo  
cinquant'anni dai suoi primi  
versi, ha dato alle stampe «Sopra  
le nuvole il mare», una raccolta  
di 85 poesie.

«Poesie come cura delle pa-  
role – esordisce la poetessa –. La  
nostra strada è segnata dalla me-  
moria, la casa è il nostro album di  
ricordi. Dallamia finestra in cer-  
te giornate dove tutta la pianura  
appare come una distesa di soffi-  
ce colore bianco, io mi ci vedo so-  
pra, con il sole che illumina il pa-  
esaggio intorno a me. È come  
stare in alto e vedere sotto il ma-  
re, solo che, invece delle onde, si  
vede la distesa della pianura fino  
all'orizzonte e oltre, con le nuvo-  
le che avvolgono i paesi del fon-  
dovalle; ma quando c'è la nebbia  
sembra davvero di galleggiare  
sul mare».

I versi di Aurora Cantini si  
materializzano in raccolte e libri  
inseguendo fin da bambina i so-  
gni, i ricordi, le emozioni, la felici-  
tà. «Diciamo che festeggio i 50  
anni dalla mia prima poesia letta  
ufficialmente dalla mia maestra  
in terza elementare – sorride la  
poetessa ripensando alla sua in-  
fanzia –. Prima ancora, a 5 anni,  
inventavo versi davanti alla fine-  
stra, guardando la neve cadere e  
immaginando farfalle che dan-  
zavano. È un percorso di crescita  
che ha preso forma nel 1993 con  
il primo libro “Fiori di campo”  
poesie intese come piccoli fiori  
di consolazione al nostro vivere.  
Poi “Nel migrar dei giorni” e già  
il titolo fa capire che la poesia ci  
accompagna nel migrare della  
nostra vita; quindi “Uno scrigno  
è l'amore” che mette al centro  
l'amore verso l'umanità in tutte  
le sue sfaccettature, e infine set-  
te anni fa, nel 2014, “Oltre la cur-  
va del tramonto” che permette  
di trovare gli affetti più veri al  
termine della giornata».

Il libro è disponibile su tutti i  
circuiti online Amazon e Ibs e in  
tutte le librerie. La gran parte  
delle poesie sono state premiate  
nei concorsi letterari nazionali e  
internazionali e si accompagnano  
a fotografie di Aviatico e le  
sue frazioni, Selvino e le valli,  
quasi tutte scattate da Oscar  
Carrara, e altri scorci della no-  
stra Italia, oltre a nove disegni  
dello scultore Luigi Oldani e un  
prezioso acquerello della pittri-  
ce Carla Santomauro.

**Paola Rizzi**